

الاربعاء
١٥ رمضان
٢٧ مهر ١٣٨٤
رقم ٣٩
سال دوم
٨ صفحات
١٠٠٠ ريال
ALHADITH
VOL.II
١٩ تشرين الاول ٢٠٠٥
فارسي - عربي



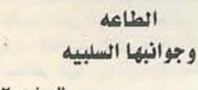
النخبه المثقفه
و غياب الطبقه الوسطى

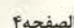
الصفحه٢



ومضات من حياه الامام الحسن
المجتبى عليه السلام

الصفحه٤





الطاعه
وجوانبها السلبيه

الصفحه٢

الحديث اسبوعية عربية - فارسية تصدر في الاهواز و تعنى بالشؤون الثقافية و الاجتماعية و الفنية

مخالب الارهاب في اشلاء الابرياء



فوجئت الامه الاسلاميه بكارثه الارهاب المسيس و المنظم العالمى و افتجعت على اثره الاسر الاهوازيه ولم تعد لحد الآن تفسيره لعظم و هول المصيبه النازله بهذا الشعب الابى و لكن رغم كل التحديات التى تفرضها الايادى الخبيثه على بلاد الاسلام هنا و هناك فان الشعب كتف على كتف و صف بجنب صف سيوقف موامرات الارهاب الدولى و سيقول بكلمه التوحيد و توحيد الكلمه اننا صامدون و مناضلون تجاه احلال السلام و الهدوء فى ازقتنا و شوارعنا العزيزه و سنعمل جاهدين من اجل مثولها على ارض الواقع حتما .

و ببالغ الحزن و الاسى نتقدم الى ذوى المصاب الجلل و الفاجعه الكبرى التى انتهكت من حرمه الشهر الفضيل و لم تدع قلبا الا ادمته لنرفع اليهم و الى جميع شهدائنا الابرار بآيات العزاء و نقول لهم آجركم الله و نتمنى للمصابين الشفاء العاجل انشاء الله.

الخطاب الجديد

ابوياسمين الجابرى

« علينا ان نجتاز قضيه الامن فى خوزستان و ان نجعل الاولويه للعمل على اعمار المحافظه كى نستطيع ان نرجع المكانه السابقه للمحافظه فى مجال التنميه من المرتبه و المقام السابع عشر الى المرتبه الثانيه قبل الثوره الاسلاميه.» قالها المحافظ الجديد للمحافظه، السيد حياتى مقدم فى حفل التعارف الذى اقيم من اجله بدايه عمله. تشهد الساحه الايرانيه الجديده و بعد فوز السيد احمدى نجاد فى الانتخابات الرئاسيه، تشهد خطابا جديدا من نوعه بعد الثوره الاسلاميه، تتكرر مصاديقه كل يوم و فى كل مكان و حفل يحضره احد اعضاء الحكومه الجديده. يبدو من هذا الخطاب الجديد انه يتمتع و يمتاز عن الخطابات الاخرى بالنقد الصادق و الشجاع و النقد بناءا على الواقع المعاش دون التحفظات المعتاد عليها. ان المجتمعات التى لا تنقد نفسها و الحكومات التى لا تتحمل النقد و المصارحه بالعيوب و النواقص لم و لن تستطيع اجتياز الازمات بسلام و لن تتقدم فى مسيره التنميه بجميع اقسامها. سننتظر و ستبين لنا الايام القادمه لحكومه احمدى نجاد مدى الصدق و الجديه فى الاستمرار على هذا الخطاب المحيى للمجتمعات. ترددت

فى هذا الحفل و على السن كل من الوزير الداخليه الجديد و المحافظ الجديد و ممثلين المحافظه فى البرلمان و ايضا المسوولين المحليين فى المحافظه عبارات تبعث بالامل و توحى بالعداله. منها: ١وزير الداخليه بور محمدى: « ايجاد التعادل فى تنميه المناطق المختلفه فى البلد ايران، يجب ازاله الحرمان عن مناطق كخوزستان التى تتمتع بمواهب و طاقات عديده للتنميه و لكنها تعانى من الحرمان اكثر من المناطق الاخرى، لو اردنا متابعه الامر / ملء الفجوه بين الاوضاع المعيشيه المطلوبه و النواقص و المعانات الحاليه للشعب / على الطريقه العاديه المعتاد عليها لحل المشاكل، سوف لن نستطيع الاجابه على المطالب و ملء هذا الفارق الكبير. ٢.» امام جمعه الاهواز السيد موسوى الجزائرى: « تعانى المحافظه من مشاكل عديده منها البطاله و التخلف و انتشار حواشى المدن خاصه الاهواز. من اهم اسباب هذه الظاهره الاخيره / السكونه فى حواشى المدن / هى تلغيم الاراضى الزراعيه فتره الحرب، احتلال الاراضى على يد القوات العسكريه و شركه تطور و تنميه مشروع قصب السكر التى اخذت اراضى الناس بثمن بخس.

ولكن طرحت ايضا قضايا و بحوث فى هذه الجلسه اثارت الشكوك و الالتباسات حول بعض القضايا و التعامل معها فى و المستقبل.. ١قال السيد بور محمدى فى تصريح له حول موضوع القوميات: لاتوجد هناك ظاهره باسم القوميات فى البلد نحن جميعا قوم و امه واحده. ان الذين يطرحون موضوع القوميات انما يلقون بذنبهم و قصورهم على عاتق الناس. ٢من جانب آخر اكد المحافظ السابق السيد معين على ان التعدد القومى و النسيج العشائرى و الحساسيه القوميه فى المحافظه امر واقعى و كلما مرت المحافظه باجواء من التعايش السلمى ما بين القوميات ظهرت نتائجها الايجابيه بسرعه. ٣ » و اما المحافظ الجديد حياتى مقدم اضاف على التباس المواقف المستقبليه و القلق حولها حين قال: يجب لاجتياز القضايا و البحوث الامنيه و الاهتمام بالاعمار. و من جانب آخر اكد فى نهايه كلامه على امله لانقاذ و خلاص المحافظه من التخلف و التراجع الاقتصادى و التنموى الذى ابتلت به خلال ال١٦ سنه الماضيه. تثير هذه المواقف و التصريحات، اسئله لدى المتامل الخوزستانى كما يلى: . ١هل يقصد بور محمدى من كلامه الذى جاء حول عدم وجود ظاهره قوميه فى البلد، استمتاع جميع القوميات فى ايران بحقوقها المختلفه و كلها سواسيه من هذا الجانب ام انه يقصد ان ايران ليس بلدا متكثر القوميات و على الجميع ان يتمسكوا بهويه و قوميه واحده لمصلحه امن البلد؟ ٢هل كانت نظره الحكومه الماضيه حول القوميات كما صرح السيد معين ام ان الهدف من وراء هذه التصريحات هو الدفاع عن فتره عمل الاخير فى المحافظه و لاظهار معارضته و مخالفته لكلام بور محمدى الذى يعد من التيار المنافس للاصلاحيين و يكون الهدف اذن المصالح الفئويه و لا مصلحه الشعب. . ٣ماذا يقصد السيد حياتى مقدم، المحافظ الجديد من اجتياز القضايا الامنيه فى المحافظه؟ هل يقصد اجتيازها بمواجهه اسباب و مكونات المخاوف الامنيه و بشده اكثر و يد من حديد و دون تفويت الوقت كى لا يبقى عامل للقلق ام انه يقصد من ذلك تكريس العداله الاجتماعيه بكل اقسامها و مكوناتها و رفع معانات الشعب الخوزستانى و ايجاد فرص للعمل و بالتالى رفع معنويات هذا الشعب. ٣ هل يريد المحافظ الجديد القاء التقصير و الذنب على عاتق حكومه خاتمى و رفسنجانى اى التيار الاصلاحى و المحافظ و هم المنافسين للاصولبين، كما يفعل السياسيون عادتا ام انه يتكلم من منطلق المسووليه و اظهار الحقيقه و نقد الماضى وان فتره ما قبل حكومتى رفسنجانى و خاتمى تعد الفتره الذهبيه للثوره الاسلاميه؟ . ٥هل سيبقى هذا الخطاب الجديد و النقدى و يستمر فى القول و العمل فى اطار النقد للذات ام انه يبقى فى حدود نقد الماضى؟

النائب بروجردى يستقبل رئيس مكتب رعايه المصالح المصريه فى طهران

التقى عمر احمد عبدالمجيد الزيات رئيس مكتب رعايه المصالح المصريه فى طهران اليوم الثلاثاء برئيس لجنه الامن القومى والسياسه الخارجيه فى مجلس الشورى الاسلامى علاءالدين بروجردى.

وبحث بروجردى والزيات بشان سبل تدعيم العلاقات الثنائيه.

واشار رئيس لجنه الامن القومى والسياسه الخارجيه فى المجلس الى المكانه التاريخيه والثقافيه والحضاريه لمصر ودورها المهم على الصعيدين الاسلامى والعربى.

واكد على ضروره تدعيم العلاقات والتعاون المكثف بين دول المنطقه نظرا للقواسم المشتركه بين الدول الاسلاميه سيما بين دول المنطقه مضيفا ان من مسووليه حكومتى البلدين توسيع العلاقات الثنائيه فى جميع المجالات ذات الاهتمام المشترک.

وشدد بروجردى على ضروره الحد من العناصر التى تحول دون تنميه العلاقات بين البلدين منوها الى اهميه العلاقات البرلمانيه فى تطوير العلاقات الثنائيه وتفعيل المشاورات والزيارات بين مسوولى البلدين.

كما اشاد بدور مصر الايجابى بشان النشاطات النوويه الايرانيه السلميه واصفا هذا الاجراء بانه دفاع عن الحقوق المشروعه لجميع الدول الناميه الاعضاء فى NPT.

واعتبر رئيس لجنه الامن القومى والسياسه الخارجيه فى مجلس الشورى الاسلامى، عضويه مصر موخرا فى مجلس حكام الوكاله الدوليه للطاقه الذريه بانها تتيح المجال لاضطلاع مصر بدور مهم فى مجلس الحكام ويفسح المجالات المناسبه للتعاون الثنائى بين البلدين.

ووجه بروجردى الدعوه للوفد البرلمانى المصرى لزياره الجمهوريه الاسلاميه الايرانيه.

من جانبه انتقد رئيس مكتب رعايه المصالح المصريه فى طهران عبد المجيد الزيات ،التعامل المزدوج والتمييزى لبعض القوى بما فيها اميركا ازاء القضايا الدوليه.

واعلن دعم جمهوريه مصر للنشاطات النوويه السلميه الايرانيه موكدا استمرار موقف بلاده بهذا الشان.

وزير الامن يعلن عن

اعتقال ٢٠ شخصا على خلفيه انفجارات اهواز

اعلن وزير الامن غلام حسين محسنى اجه اى عن اعتقال ٢٠ شخصا على خلفيه انفجارات مدينه اهواز

واضاف محسنى اجه اى اليوم الثلاثاء فى تصريح للمراسلين ان هذا الموضوع يحتاج الى المزيد من التحقيق.

وردا على سوال حول ضلوع بريطانيا فى الانفجارات قال سيتم الاعلان عن تفاصيل هذا الموضوع عند احاله الملف الى المحكمه موضحا انه لايحق له قانونيا الاعلان عن تفاصيل هذا الموضوع قبل احاله الملف الى المحكمه.

وفى هذا الاطار اكد وزير الداخليه مصطفى بور محمدى خبر اعتقال بعض العناصر على خلفيه انفجارات اهواز.

وقال وزير الداخليه فى تصريح للصحفيين اليوم بعد جلسه لجنه الامن القومى والسياسه الخارجيه انه تم اعتماد اجراءات جاده لكشف واعتقال كافه العناصر

عدسة الحديث

تجمع لابناء الاقليات الدينيه الايرانيه امام سفاره بريطانيا لدى طهران

تجمع اكثر من ٥٠٠ من ابناء الاقليات الدينيه فى البلاد صباح اليوم الاثنين امام سفاره بريطانيا لدى طهران احتجاجا على ما تسميه تعامل بريطانيا غير الصحيح مع ملف ايران النووى.

وحمل المجتمعون لافتات كتبت عليها لماذا نسيتم الترسانات الصهيونيه؟ وحرمان ايران من التقنيه النوويه مدين من قبل كل ايرانى والموت لامريكا والموت لاسرائيل والطاقه النوويه حقنا الطبيعى واحتجوا على تعامل الدول الاوروبيه مع ملف ايران النووى.

وحضر الاجتماع جمع كثير من ابناء الطوائف الارمنيه واليهوديه والاثوريه والزرادشه الايرانيه برفقه ابنائهم.

واصدر مجتمعون بيانا ختاميا فى اربعه بنود ادان فيه تعامل الدول الاوروبيه وآمريكا مع ملف ايران النووى واكدوا بان الجمهوريه الاسلاميه الايرانيه اثبتت خلال عامين من تعاونها مع الوكاله الدوليه للطاقه الذريه على سلميه نشاطاتها النوويه.

تعلم ثم تكلم

ابوبها الاهوازى

كثير من الناس ، يعيش هنا بجسمه وعقله فى الغرب وينطوى على عقيده ما حقه وهى : ان الغرب مصدر الخير كلمه ، وحياته هى الحياه المثاليه ، لذلك تراه ، لاينفك من التغنى بالحياه الغربيه ، و يود لو اوتى خطافقر اليها ، وعاشها بكل تفاصيلها ، وتراه لشده ولعه بالحياه الغربيه وغرامه بها ، يقيم فى نفسه وبيته وحياته الخاصه نموذجالها مصغرا و تراه ايضا كثير الحديث عما جد الغرب من تطور و ما اخترع حديثا و ما اكتشف فى يومه ولمسه .

وتراه ايضا يخترق اجماع الناس على حديث ما، ليصرفهم عنه الى عجائب الغرب وغرائبه وبديع اختراعاته . و عظيم تقدمه ، وهذا مرض نفسى و بيل يحتوى على جانبين .جانب التصاغر ، و جانب التكابر اما الاول فهو تصاغر عن كل ما هو منسوب الى الغرب و اما الثانى فهو تكابر على كل ما هو منسوب لوطنه وحين تسئله ، لماذا لا تكون غربيا او كالغربيين هنا فتعمل عملهم ، و تجدجدهم و تصدق صدقهم ، و تنكر ذاتك لاجل الاخرين ، مثلهم وتبحث عن الحريه التى ينشدونها تراه يحار فى الجواب . لانه لاجواب له . فنعلم ان الحياه الغربيه التى بهرته انما هى حياه الاباحيه التى يراها فى افلامهم وعلى شاشات التلفزيون .

نعم لاتخلو هذه الحياه من تاثير شديد على الشباب لاسيما الاحداث منهم ولكنها حياه فاشله على الصعيد النفسى ، حيث يشعر الغربيون الذى يمارسونها بالقلق و الخوف ، والضعف والضياع ، وهذا ظاهر فى تابط كل فرد منهم ذكرا كان او انثى الى سلاح نارى مدمر و ما اسرع ما يشهره فى وجه صديقه او صديقته و ما اسرع ما يطلقه عليه ويلوذ بالفرار و هنا ياتى دور البوليس فتقف داوئره على قدم وساق تبحث عن قاتل واحد و قد يمتد البحث الى شهور بل سينهى و حياه من هذا النوع لاتومن الثقه و الاطمئنان الى كائنها الحى.

واذا تجاوز ناهذا الفصل .فهناك فصول قائمه يحياها الغرب ، يود التخلص منها ، ولكن ذلك لايتيسر له بعد هذا الشوط الذى قطعه فى مضمارا الاباحيه .

و منها تحلل النسيج الاسرى و تفكك العائله التى هى نواه الامه ، فقد بدء التحلل يسرى فى كيان الامم الغربيه بدءا من نسيج العائله ، مما محل العلماء على توجيه انذار عاجل الى اممهم بما سيحيق بهم من التفكك المودى الى الفناء والزوال .

و لقد بدلت الاله التى صنعها الغرب الانسان فيه الى كائن طفيلى يمتص الحياه كما تمتصها الطفيليات مضافا الى تحول مجتمعاته الى كتل بهيميه تعيش الماده باخس صورها .لاسيما الجانب الجنسى منها . و انت كقارى مثقف . حين ترجع الى علم الاجتماع و تستنطقه عن سبب لهذه الظاهره، فسوف يجيبك .الى ان السبب الاول هو الجذور الحضاريه التى تغذى الحياه الغربيه بالقيم التى يعيشها اليوم و من هذه الجذور، الدين الذى يتبعه و هو المسيحيه و ما حياته المتفسخه اليوم الانتيجه حتميه لما غذاه بهار جال الكهنوت ، انهم او هموه بان المسيح الذى هو اليه ، انما تحول الى الناسوت من لاهوته ليكون فاديا لابنائه البشر ، فكل خطيئه يرتكبها المسيحى انما يتحملها عنه المسيح يوم القيامه وتمحى عن المخطى فلايسئل عنها مطلقا فهو فى حمايه المسيح من هذه الاثام و الخطايا التى يرتكبها و انتم تعلمون اذا شعر الانسان .ان هناك من يتحمل خطاياه و يكون كبش فداء له فانه لايتوانى فى فعل الذنوب و الجرائم ايا كانت ثم للمخطى ان يشترى الجنه من البابا بصكوك الغفران و هنا يصبح امنا من ذنوبه لان الفادى و هو المسيح. تحملها عنه. فائزا بالجنه لانه اشتراها بصكوك الغفران و من هذا المنطلق نعلم علم اليقين بان المسيحيه كارثه حلت بالبشريه و الشاهد على ذلك .حضاره الايدز و الزواج المثلى ، و الاستعمار ، و نائبه العولمه و والحروب الصليبيه و بريطانيا امس و امريكا اليوم و الحبل على الجرار.

الصفه المشبهه ...

و هى اسم مصوغ اى ماخوذ من فعل. لمن قام به الفعل على وجه الثبوت. مثل كلمه «اعور.»

مصوغه او ماخوذه من عار تقال لمن ذهبت عينه -نعوذبالله -. وتعمل عمل اسم الفاعل ارجع اليه فى الحلقه الماضيه فانه يرفع الفاعل وينصب المفعول .

و لكن لها حكم خاص بها و ذلك ان معمولها اى الاسم الذى تدخل عليه يجوز رفعه على الفاعليه مثل :

العالم غزير علمه ، فان غزير صغه مشبهه و علمه . معمولها اى الاسم الذى دخلت عليه ، و هو مرفوع على الفاعليه .كانك قلت «غزر- فعل ماضى - علمه . والصفه المشبهه تصاغ او توخذ من الفعل الثلاثى فقط مثل . فرح بفتح الفاء و كسر الراء و طرب كذلك بفتح الطاء و كسر الراء صاغوه من فرح . الفعل الماضى و هو ثلاثى وطرب و هو فعل ماضى ثلاثى و اعور. من عار و اعرج من عرج و احمر من حمر و و اكحل من كحل و هكذا

وعطشان من عطش و جوعان من جاع و نعسان من نعس

و مثل شريف، رقيق، كريم، عظيم، و كلها ماخوذه من فعل ثلاثى

وكذلك شجاع و همام وجبان وحصان . هذه عفيفه كما تقول حصان الفرج الى آخره و على هذه فقس غيره و الى اللقاء انشاءالله

النخبه المثقفه و غياب الطبقه الوسطى

مثيم رياحى

-١-

لا توجد دراسه ميدانيه عن التركيب الطبقى فى مجتمعنا. و يعود هذا الامر لهيمنه المنهج المثالى و الطوباوى و الفلسفى. و غياب المنهج الاجتماعى و السوسيولوجى لدى النخبه المثقفه. ينظر فى المنهج المثالى للمجتمع على انه مدينه فاضله (utopia). فتقود هذه النظره و تودى الى تغييب «الواقع.» و تاتى بشكل التركيز على «الفكر» و «الوعى» او اعطاء الاولويه المنهجيه للاسباب «الثقافيه» فى دراسه ظواهر المجتمع.

و يودى التركيز على الثقافه و الوعى الى تفخيم دور المثقف و النشاط الثقافى فى عمليه التغيير الاجتماعى. و يعمل هذا التفخيم كعقبه امام كشف الحقيقه. فيحرم المثقف من ممارسه النقد الذاتى. اذ اول خطوه فى سبيل ممارسه هذا النقد على الذات هى: «نقد المثقف.» ان نقد المثقف يشمل نقد سلوكه و ما ينتجه من افكار. و اول خطوه فى نقد سلوك المثقف و واقعه، قد يكون نقد المركز الاجتماعى و الدور و المكانه التى يزعمها لنفسه. و اعتقد ان الدراسه الاجتماعيه- و دراسه التركيب الطبقى لمجتمعنا، على وجه التحديد - لديها الكثير لتقدمه فى سبيل كشف اللثام عن المجهول و تسليط الاضواء عليه.

لقد عملت النخبه المثقفه بكثافه. ولكن ما مدى تاثيرها على النظام الجتماعى القائم؟ و هل استطاعت خلق وعى اجتماعى حديث؟ و هل نجحت الموسسات الثقافيه و ساندت عمليه التغيير فى المجتمع، ام انها بقيت شكليه؟ و ان النظام السائد /النظام القبلى/ هو الذى حددها و اطرها؟ فتحولت تلك الموسسات الى حمائل و طوائف من طراز حديث؟

من حق القارى الكريم ان يشيد بدور النخبه و النشاط الثقافى. حيث تمخض عنه نتائج و مكاسب قد تكون لصالح المجتمع. ولكنا نجيب بالسلب. و ذلك من منطلق ممارسه النقد الذاتى. وليس تجريح الذات الذى يودى الى الاحباط و الشعور بالخيبه. ان نقد الذات سيساعدنا على تجاوز الوضع الراهن و السائد.

- ٢ -

ان المجتمع يتكون بشكل عام من ثلاث طبقات رئيسيه. و يتفرع منها فروع و شرائح اجتماعيه اخرى. و تختلف هذه الطبقات عن بعض فى الروى، و الاتجاهات، و الطموحات، و السلوك. لانها تحل مواقعا فى عمليه الانتاج. و تدخل كل منها فى علاقات اجتماعيه يفرضها عليها موقع الطبقه. و اما الطبقات الثلاث فهى: ١- الطبقه العليا ٢- الطبقه الوسطى ٣- الطبقه السفلى

الطبقة العليا

الطبقة الوسطى

الطبقة السفلى

و كما يتضح اعلاه، ان الطبقه العليا تقع فى راس الهرم الاجتماعى. و ذلك لامتلاكها: السلطه، و الثروه، و المركز الاجتماعى المرموق. و لا تحبذ هذه الطبقه التغيير بل تحافظ على الوضع السائد. اذ يشكل التغيير زعزعه فى مكانتها. و خدشا فى امنها. و هى بحاجه ماسه الى الامن كى تحفظ راس المال و تنميه. اذن الطبقه العليا محافظه بطبيعه مصالحها.

و اما الطبقه السفلى، فتشكل القاعده العريضه للهرم. و تشكل ايضا الحاله العكسيه للاولى. فهذه الطبقه فاقده للسلطه، و الثروه، و المكانه العاليه. و سمتها الاساسيه الفقر و الفاقه. و لا تستطيع الطبقه السفلى التفكير فى صنع عمليه التغيير. لانها مرهونه و مكبله بحاجياتها الاولى ك:- المسكن، و الملبس، و الماكل. و ان صراعها مع واقعها المرير يجعل طموحها قصيره الامد. يتحرك ابناء هذه الطبقه اجتماعيا لكن تبقى حركتهم افقيه و ليست عموديه. يغير الواحد منهم مهنته لكنها لا تختلف عن المهنه السابقه اختلافا نوعيا. و لا تعد نقله. بل تبقى تصنف فى المكانه الاجتماعيه نفسها.

و اما الطبقه الوسطى فهى كما يفهم من اسمها تحتل مكانه بين الاثنين. تعرف هذه الطبقه بطموحها الواسعه و همتها العاليه. فتعد من ركائز التغيير الاجتماعى فى كل بلد لانها امنت حاجياتها الاولى. و تبحث عن اشياء تبدو لابناء الطبقه السفى كماليه. و تكون الحركه فى الطبقه الوسطى بشكل عمودى. بمعنى ان تغيير المهنه يودى الى تغيير المكانه و المركز الاجتماعيين -نحو الافضل طبعا. ان الوعى اللازم للتغيير هو من صنع شريحه من هذه الطبقه تدعى الشريحه المتعلمه او النخبه المثقفه.

-٣-

لا يمكن فصل النخبه المثقفه عن الطبقه الوسطى. او بعباره اخرى: لا يمكن تصور نخبه مثقفه دون تشكيل طبقه وسطى فى المجتمع. و ثمه نتيجه اخرى لهذه الحقيقه فى غايه الاهميه: قد تعمل شرائح من الطبقه الفقيره على خلق الوعى الاجتماعى و بالتالى صنع التغيير. و لكن دون جدوى كما اسلفنا فهى ستبقى رهن واقعها المرير. و سيجعلها هذا الواقع منفعله امام تغيير يمليه هو. فيهمش دورها و يعطله فى النهايه

-٤-

ان كل طبقه من الطبقات الرئيسيه الثلاث تنقسم بدورها الى شريحتين: سفلى و عليا. انظر النموذج رقم(٢)

علیا - علیا (upper upper)

علیا - سفلی (lower upper)

وسطى - عليا (upper midle)

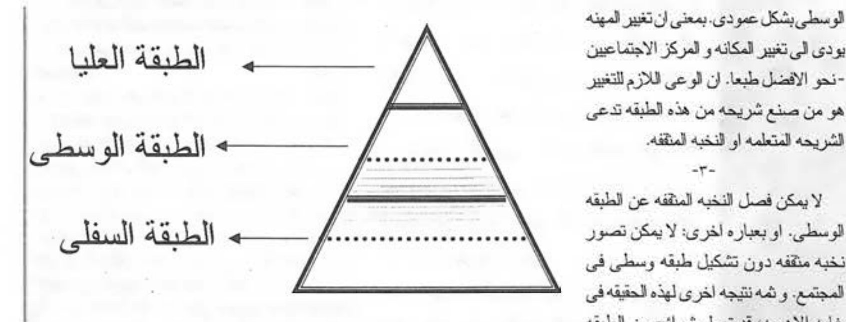
وسطى - سفلى (lower midle)

سفلى - عليا (upper lower)

سفلى سفلى (lower lower)

النموذج رقم (٢)

و اساس هذا التقسيم هو مره لخرى مدى تمتع الشرائح بالامكانيات الماديه و الاجتماعيه فى كل طبقه. فالطبقه العليا - على سبيل المثال- و ان كانت تمتلك الثروه و السلطه، و المركز لكن ابناءها لا يشكلون شريحه واحده من حيث امتلاكهم لتلك المميزات. و نرى الطبقه تنقسم الى شريحه عليا (upper upper=بالاى بالا/ و شريحه سفلى (upper lower=بالاى پايين). و كذلك الحال بالنسبه للوسطى و الطبقه السفلى.



-٥-

لم تدرس الطبقات و الشرائح الاجتماعيه فى مجتمعنا. و يبقى كل ما يقال فى هذا المضمار محض فرضيات. لكنا لو القينا نظره خاطفه على الشريحه المتعلمه فى مجتمعنا لرايناها تقطعن فى ضواحى المدن. او تقطن فى مدن ليست الا ضواحى كبيره!

تنتمى النخبه المثقفه الى اسر مكتضه. و تعانى الفقر النسبى. فدخل الاسره منخفض جدا. و لا يصلح الاسد الحاجيات الاولى.

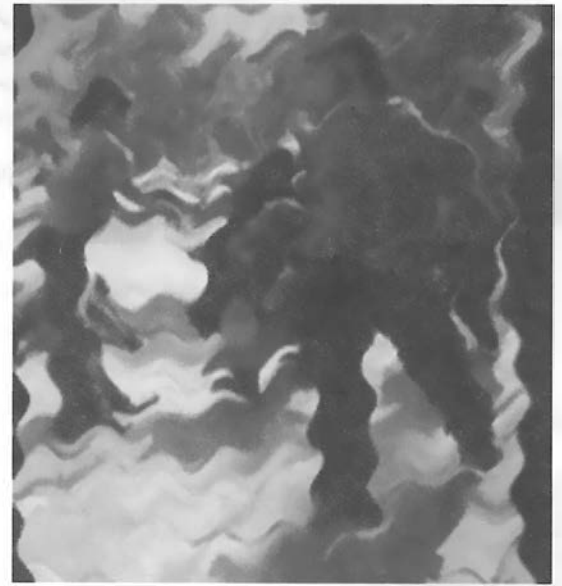
يبدو لى ان معظم افراد النخبه المثقفه عندنا هم من الشريحه العليا للطبقه السفلى (پايين بالا) و الشريحه السفلى للطبقه الوسطى (متوسط پايين) و يعمل الواقع المرير المتمثل بتفشى البطاله و الفقر الى زعزعه مكانه النخبه اكثر فاكثر. فيزج بهذه الشريحه نحو اسفل الهرم. و تبقى منفعله كباقى شرائح الطبقه السفلى. فلا تستطيع ان تخلق وعيا حقيقيا. و ان حملت اهتمامات و طموحات تخص الطبقه الوسطى لكنها تبقى فى مكانها الحقيقى. بل تتراجع الى الوراء. و هكذا تعيش النخبه ازدواجيه. فهى مثقفه و مستنيره على مستوى الكلام و الخطابات الرنانه. لكنها بائسه و فقيره على مستوى الواقع. تراها تتكلم عن الوحده و تنتج مزيدا من التشرذم و التفرقه! و تذم القبليه فى خطاباتها لكنها تعيد انتاج القبليه على مستوى سلوكها.

الطاعه وجوانبها السلبيه

ابوسلام الحيدرى

لوتسائل المرء عن الصفه الاخلاقيه يراد من الانسان العربى ان يتحلى بها فى كافه مراحل عمره ، وفى جميع الميادين التى يتعامل معها خلال حياته الخاصه و العامه لكانت هذه الصفه ، على الارجح ، هى «الطاعه.» ان الطاعه ، فى ثقافتنا العربيه ، فضيله الفضائل، و هى الضمان الاكبر للتماسك و الاستقرار فى المجتمع ، وهى الدعامه الاساسيه لاستتباب الهدوء و السلام بين الافراد بعضهم البعض، و بين كافه الموسسات التى ينتمى اليها الانسان العربى خلال مراحل حياته المختلفه . والطاعه هى الفضيله الصامده ، التى كان يعتزبها التراث العربى فى اقدم عصوره ، وما زالت فى نظر كتابنا و موجهينا و معلمينا تبدو ، على ضوء الثقافه العربيه، صالحه لكل زمان و مكان .

القضيه التى اود ان ادافع عنها فى هذا المقال تسير فى الطريق المضاد لهذا التراث الاخلاقى والاجتماعى الراسخ، المتاصل، القديم العهد، ففى رايى انه اذا كانت هناك اسباب معنويه لتخلفنا وتراجعنا و استسلامنا امام التحديات، فان الطاعه تاتى على راس هذه الاسباب انها بغير تحفظ ، رذيلتنا الاولى ، وفيها تتبلور سائر عيوبنا ونقائصنا. واستطيع ان اقول ان تنشئه الانسان العربى ترتكز، فى مراحلها المختلفه، على تثبيت هذه القيمه الخلقيه و الاجتماعيه و غرسها بطريقه راسخه حتى تصبح، فى النهايه، جزءا لايتجزا من تركيبه المعنوى . فمنذ سنوات العمر الاولى تعمل الاسره على ان تكون العلاقه بين الاباء والابناء علاقه «طاعه» «وتقدم طاعه الوالدين » على انها قمه الفضائل العائليه بل ان الابناء حين يكبرون، ينسبون نجاحهم الى «دعاءالوالدين » الذى حلت بركاته عليهم لانهم كانوا ابناء «مطيعين» و يعمل تراث شعبيى كامل على ترسيخ فكره الطاعه بين الابناء والاباء وكانها هى النموذج الاعلى للسلوك الاسرى المثالى و حين يتكرر هذا النموذج عبر عشرات الاجيال ،تكون النتيجه الطبيعيه هى جمود المجتمع باكمله وانعدام التجديد فيه ، و تفاخر بشعار رجعى متحجر هو «و نيشا ناشى الفتيان منا...على ماكان عوده ابوه»! اما العلاقه بين الزوجين فان اساسها الذى تفرضه التقاليد وتحاصر به المراه من كافه الجوانب، هو طاعه المراه لزوجها . ان الزوج هو الامر وهو الممسك بالدقه، اما الزوجه فان سيلا عادمامن الادبيات والتراث الشعبى و النصائح الموروثه يوكد ان فضيلتها الكبرى تكمن فى كونها زوجه «مطيعه» فاذا خالفت اوامر «الزوج القائد» اوحاولت الافلات من قبضته فهناك دائمابيت الطاعه «اعنى سجن التمرد» ان الطاعه وباء لايفلت منه احد، ولو اطلقت لها العنان لاصابت عدواها الجميع . ذلك لان كل من يفرض الطاعه على من هم دونه ليجد نفسه مضطرا الى «طاعه » من يعلونه . فالاب الذى يمارس سلطات ديكتاتوريه على ابنائه وزوجته يجد نفسه خاضعا مطيعا فى عمله، و مقهورا مكبوت الحريه على يد حاكمه . وفى جميع الاحوال يظل التسلسل دمستمرا فلا احد يفلت من ذل الطاعه، و لا احد يتنازل عن ايه فرصه تسنح له كيما يمارس متعه فرض اوامره على غيره. حتى الحاكم المطلق يظل حبيس جبروته ، لاينام مطمئنا ، و لا يسافر او يتحرك الاتحت اعين حراسه، و لا يملك فى لحظه ولحده ان يعصى امر المن يتحكمون فى امنه وسلامته. و هكذا ففى كل مجال من مجالات الحياه يجد الانسان العربى مبدا الطاعه مفروضا عليه ، يدفعه الى السايره والخضوع والاستسلام ، ويقضى على كل امكانات التفرد و التمرد فى شخصيته. ان الطاعه تحاصرنا من كل جانب ، وتلازمنا فى جميع مراحل حياتنا. و تفرض نفسها حتى على من يدعون الثقافه فى مجتمعاتنا.



فمنذ سنوات العمر الاولى تعمل الاسره على ان تكون العلاقه بين الاباء والابناء علاقه «طاعه» «وتقدم طاعه الوالدين » على انها قمه الفضائل العائليه ،بل ان الابناء حين يكبرون، ينسبون نجاحهم الى «دعاءالوالدين » الذى حلت بركاته عليهم لانهم كانوا ابناء «مطيعين» و يعمل تراث شعبيى كامل على ترسيخ فكره الطاعه بين الابناء والاباء وكانها هى النموذج الاعلى للسلوك الاسرى

على انک حین تطیع ، لاتکون ذاتک ،بل تمحو فردیتک وتستسلم لغیرک واکاد اقول ان اعظم انجازات الانسان لم تتحقق الاعلى ايدى اولئک الذى رفضوا ان یکونوا «مطيعين » فالمصلحون الذى غيروامجرى التاريخ لم يطيعو اماتمليه عليهم اوضاع مجتمعاتهم ،واصحاب الكشوف العلميه الكبرى لم يطيعوا الاراء السائده عن العلم فى عصورهم والفنانون العظام لم يطيعوا القواعد التقليديه التى كان يسير عليها اسلافهم و هكذا فان كل شىء عظيم انجزته البشريه كان مقترنا بقدر من التمرد، و من الخروج على مبدا الطاعه. و اكاد اقول ان الانسان لم يكتسب مكانته اللائقه فى الكون الالانه رفض ان «يطيع» الطبيعه و يستسلم .كما تفعل سائر الكائنات الحيه لقواها الطاغيه وهكذا فان الانسان الذى يعرف معنى وجوده هو ذلك الذى يهتف فى اللحظات الحاسمه من حياته «انامتمرد اذن فانا موجود»

قصيده ((يامراري))

للشاعرعادل السكرانى

ياعذابى ابغيبتك ياسوحالى يامرارى
صرت عايش فوگ حد سيف القهر ليلى ونهارى
يامرارى يامرارى

ياعذابى اصبحت محور للمصايب والهضيمه
ويا عذاب رويحتى الظلت عگب شخصك يتيمه
العطف واصحابه تركوها ويگت مهمومه وسقيمه
وغبت عنى وچنت شمسى وحلم امسى وعلى خيمه
هب جفاك بريح برده ورعد رعده وبرج غيمه
نسف صهوه منوتى وكسر رباب الامل ضيمه
صدگ هيچى العشگ يجسم الك فردوسه ونعيمه
وحصتى بكل الظلم تصبح لهب ناره وجحيمه
لو اهو الطالع الاسود سبب هذا العلى جارى
لومزاجك حب تهيلى وسهر ليلى مانى دارى
يامرارى يامرارى

ياعذابى نسيتنى وحبك فجرعمرى ونبعته
وانت لحنى السرى بدمى بصحوتى ونومى اسمعته
تطشر بمرواح هجرك بيدرآمالى الجمعته
وجحلت دفوه سنينى وكاس گربك ماجرعته
اوف ياجرحى العميق وياكبر حزنى ووسعته
الگلب محبوس بوجعته ولادوا الينفع صدعته
الخاطر انعدمت نجمته وذابت الواهس شمعته
وصلت خدى وصلت چبدى البين يحبيب دمعته
السهر خوانى وطوانى ولاالى حنين يدارى
وثگل وناتى المزمنه يصيح خلت گلب جارى
يامرارى يامرارى

ايه ياحبى النبت بالگلب من الصبا وسنبل
وبضميرى سرور فتح وامل واجمل غزل حمل
ياهو اللهاك عنى وشالجعل گلبك تبدل
واشدعاك تعوفنى بوحشه ليالى الجفا وترحل
ياهوى الضاع من ادياوياخيال الجزى وجفل
عينى ترجا سنين ظلت هلت وصالك الماهل
وانت ذاك انت البعيد الايس وليفه التامل
وانااذاك انا الرفيف الذبل والجفن التبلل
واگع بمخلب ظنونى وحيرتى وفاگد قرارى
وردى يالمحبوب اصبح ياعذابى وتم شعارى
يامرارى يامرارى

الشعر ديوان العرب أبداً وعنوان الأدب

على الطرفى

بعده الجرح ماشفه ليهسه ينزف دم
و الظيم مجبل على ما يوم قل الهم
يا عونى ربعى ابرخص ما ادرى سعرى ابچم
حته السكيته ابدمع.. قدملى كاس السم
ورده ابزمانى چنت.. گطعونى بعد الشم
و الچنت اهمله ابوكت ابحالى ما يهتم
كلهم شماته صفوا «الخال ويه العم» الخال ويه العم

باچرامس جربته

حسن عاشور

محب چنت استاهلك
مادرى هم بعدك
محب؟
مانشف بيه الامل
وتاملت من رجعتك
شتله شلب
مثل حضن الماى
الك
تاريخى كل وكته رطب
ينخبط ماى الرجا
لكن يرد صافى وعذب
واعدتنى بثمرباچر
وآنه
باچرامس جربته
اشكثرثمر چذب
ينزرت گاع انتظارى
وماطلع بيهاعشب

شعر

متى ياتى الوصل

عاشور سياحى

لا ادرى متى سوف ياتى الوصل
لا ادرى يا سمره الافق
لا ادرى يا دمعه الحرق
من اين سياتى الوصل
و يصير ثيابا بيض يغطى اجواء الغسق
و يصير خواتم من ذهب باصابعنا
و مصابيح فى شرفه الشفق
و معينا يغسل وجهينا
من شحوب فى العشق
من كابه نوباته
من زمان كسا عقلينا افكار الرهق
يا عذوبه احساسى
يا عروبه انفاسى
لا ادرى متى يصبح الجرح اورادا
ارميها فوق ضفائرك
او يصير على جبهتى
قبلات من ثغرك
لا ادرى متى يرحل
من زنبقنا حزن القمر
ويبيد على حبنا الحنظل
و يذلل فى حقلنا فرس الضجر
لا ادرى متى يشدو البلبل
فى اختناقات السحر
و متى تخمد النار لكى يهدا المرجل
و الهجر يشد رحالا للسفر
لا ادرى متى دمعنا يقبل
ان لايساقط كالمطر
لكن ما اعرفه يا قلبى الذى يذبل
ان الحب فينا ينمو الزهر
فى العواصف تحت صقيع
قد يقتل
فى قيظ يحرق كالشرر
فى مبارد اشواق تصقل
صلد الحجر
ان ما ادريه يا عسل
من كل هوانا
فى هذا القدر
انه بدعه .
نغمه ... نغم
فقر... كنز
وهم ... امل ينسل
حلم رازح تحت السهر
ارض تقحل
و غد مجهول فى رحم القدر.

فسر و اربح



المسابقه رقم (٣)



ا سبوعية الحديث
المدير المسؤول: سهام سجيرات
رئيس التحرير: مسلم اريحى
القسم العربى: الشيخ عباس ساكى
تلفاكس: ٢٢١٧٠٧٥-ص ب ١٥٧١-٦١٤٣٥
E.mail:hadithweekly @ yahoo.com
العنوان: اهواز شارع نادرى عماره سمانه بين شارع قنادان و محطه باهنر

الادب العربى فى الاهواز

من مطلع القرن الحادى عشر الهجرى الى منتصف القرن الرابع عشر

وكان الامير خلف بن عبدالمطلب /ت ١٠٧٣هـ-/ ١٦٦٣م/ عالما فاضلا و متكلما و اديبا و شاعرا و محققا ، جليل المنزله ،تنوف مولفاته على العشرين ،تجمع بين الحديث و التفسير و النحو و المنطق و الكلام وديوان شعر و منظومات علميه كثيره، و من شعره قوله:

و خريده قد زار ليلا طيفها
و الى الخلافه صبحه يترشح
اعرضت عما دون انس كلامها
ثم انتبهت وعفتى تترجح
وقوله فى مدح على /ع/:
ابا حسن يا حمى المستجير
اذا الخطب و افى علينا وجارا
لانت ابر الورى ذمه
و اكبر قدرا و امنع جارا
فلا فخر للمرء مالم يمت
اليك انتسابا فينمى النجار.

وكانت صلته وثيقه بادباء الاهواز و الاقاليم المجاوره . و اهدى اليه الاديب عبدعلى بن رحمه الحويزى كتابه العروض /المشعشعه/ اعترافا بفضله فى الادب و العلم ، و كانت بينه و بين شاعر البحرين الكبير ابى البحر الخطى علاقه متينه يتبادلان الزياره و التقريض شعرا . وحينما اعتدى عليه اخوه السلطان مبارك فسمل عينيه طمعا بالملوكيه /جريا على تلك العاده السيئه التى كان يستعملها الامراء و الملوك فى اقربائهم الذين يخافون منهم على ملكهم و فى غيرهم من الذين لا يريدون قتلهم ... كتب الى ابى البحر يشكو اليه ما جناه عليه اخوه و يستقدمه و يعاتبه فى عدم تعزيته فانشا ابو البحر قصيده مادحا و مواسيا اياه، فانشده اياها سنه ١٠٦١هـ- ، و منها .

ابا هاشم انهى اليك تحيه
يحييك رياها برائحه العطر
و انحى على عودى فمازال عابثا
باوراقه حتى الح على القشر
اسفت لهذا الشطر منهم و اننى
لذو كمد باق على ذلك الشطر
الى ان يقول فى قصديته :
و ما حملت من مدحه عربيه
تريك اذا ما انشدت عمل السمر
لانت على قرب المكان و بعده
الى القلب ادنى من سحاب الى البحر

فقد رغب هذا الامير ان يعزى و يعبر عن ماساته شعرا ليكون ابلغ فى التاثير و ما يدون شعرا قابلا للخلود و الانتشار ، و هذا تقدير لاهميه الشعر و مكانته فى التعبير عن لواعج النفوس و معضلات الحياه، و المعاناه الفرديه و الاجتماعيه .

و بلغ من مكانه هذا الامير الاديب بين شعراء عصره انهم كانو ايتغنون بذكره بعد وفاته ويرثونه بارفع القصائد . فقال فيه الشاعر نجيب الدين على بن محمد بن مكى الشامى العاملى :

اذا جرى ذكر ذى فضل و مكرمه
على كل ذى كرم من مضى خلفا

و قد رثاه الشاعر ابو معتوق شهاب الدين الموسوى بقصيده ترقى الى رائيه ابى تمام فى محمد بن حميد الطوسى ،قال فى سنه ١٠٧٣هـ-/ ١٦٦٣م :

مضى خلف الابرار و السيد الطهر
فصدر العلى من قبله بعده صفر
وغيب منه فى الثرى نير الهدى
فغارت ذكاء الدين و انكسف البدر
و مات الندى فلترثه السن الثنا
وليث الوغى فلتبكه البيض و السمر
فحق المعالى ان تشق جيوبها
عليه و تنعاه المكارم و الفخر
هو الماجد الوهاب ما فى يمينه
هو العابد الاواب و الشفع و الوتر
فلا تحسبن الدهر اهلك شخصه
ولكنه فى موته هلك الدهر
و مادفنه فى الارض الالعلمنا
به انه كنز لها ولنا فخر
حوى الفضل و الايثار و الزهد و النهى
و صاحبه المعروف و الجود و البر
تعطلت الاحكام بعد وفاته
وضاعت حدود الله و النهى و الامر
فغير ملوم جازع لمصابه
ففى مثل هذا الخطب يستقبح الصبر
فمن لليتامى و الارامل بعده
و ممن نرجى النفع ان مسنا الضر
لان غدرت فيه الليالى فانها
بكل وفى العهد شيمتها الغدر

و من حكام المشعشعيين الذين اولوا الادب عنايه خاصه ، السلطان منصور بن مطلب /ت ١٠٥٢هـ-/. ١٠٣٣م/، وولده السيد بركه بن منصور /ت ١٠٦٠هـ- ١٦٥٠م/،وقد امتازت ايام حكمهما بشده الصراع بين الفرس و العثمانيين شهاب الدين الموسوى فى مدحه لهما بقصائد توضح بعض جوانب سيرتهما السياسيه ، و من قوله فى مدح السلطان منصور :

بزغت بالظلام شمس الدبور
فارت بالشتاء وقت الهجير
وشهدتا الهباء كالنقع ليلا
حولها اذا بدت من البلور
طلبوا المجد الرماح و نالوا
بالظبى هامه المحل الاثير
صبيه زفها الصباء ارتياحا
للملاهى على بساط السرور
كم غزا الصبر باللحاظ كما قد
غزت التوش انصل المنصور
يوم غارت جياده آل فضل
بلهام على الكماه قدير
كلما سار بالظبى و العوالى
بعث الذعر قبله بالصدور
جحفل يقتل الجنين اذا ما
سار فى الارض وقعه فى النحور
و اتى منهل الدويرق ليلا
وسرى من معينه من سحير
و اتى الطيب و الدجيل نهارا
تقتفيه الاسود فوق النسور
وغدا يطوى القفار الى ان
نثرت خيله ثراء الثغور
و انثنت تقلب الفلاه عليهم
بمدارى قوائم كالدبور
وعدت عوما بدجله حتى
صار لجى مائها كالاسير
واتت بالضحى الجزيره تردى
باسود تروعها بالزئير
فنفى زعمهم و سار اليهم
ورماهم بجيشه المنصور
ملك كلما سرى لطلاب
يحسب الارض كلها كالنقير
هون الباس عنده كل شىء
و العظيم العظيم مثل الحقير
ذلت الكائنات منك الى ان
صارمنها العزيز كالمستجير
وقال يمدح السيد بركه بن منصور و يهنئه بعيد الفطر:
نبتت رياحين العذار بورده
فكسا زمردها عقيقه خده
و بدا فلاح لنا الهلال بتاجه
وسعى فمر بنا القضيب ببرده
بحر تدفق بالنظار فاغرق ال-س-
بع البحار بلج زاخر مده
اسد تشيعه النسور اذا غزا
حتى وثقنا انها من جنده
لو رام ذو القرنين بعض سداده
لم يمض ياجوج غدا من سده
او حاز قوته الكليم لما دعا
هارونه يوما لشده عضده
ملك يريك ندى مبارك عمه
وعفاف والده و غيره جده

امثال و حكم شعبيه

البينا كافينا

تجتذب هذه الكلمه قلوب سامعيها بالايجاز البديع الذى جاء على مفردتين و السجع الجميل و الاهم من ذلک كثافه معناها و دقه تعبيرها حيث تغنيک عن الاطناب و الاسهاب و الكثير من الكلام و ذلک عبر كلمتين و هذا ما يعنى بسحر بلاغه العرب فالذى جارت عليه دنياه و البست عليه مسوک الكباتش من الذل و الهوان و نزلت على هامه مطارق الحياه حينما تانبه و تاخذ بعذله لقضيه اخفق حيالها او كنت انت المخطى فيها ثم لاجل ان ما يعانيه و ما يقاسيه يكون اكبر مما توبخه فيه فلا يعد هذا المشكل مقابل المصايب التى يعانيها بشىء، فاراد اخبارک بان تتركه لهمه و لا تزيده هما على همومه ضعفا آخرا فقال: الهموم و الغموم التى غمرت فوادى و اقضت على سهادى تكفينى عن مثل هذه المشكله فلا تسعى لان تزيد من همى فان مافى قبلى كفى للقضاء على. و يحسن حينئذ ان نعرج من هذا المنطق الادبى الجميل الى معضلاتنا اليوميه: يسعى البعض من الناس باصرار ان يوعز المشاكل السياسيه التى تفاجئنا بين الحين و الآخر الى طبقه مثقفه ربما لم تعرف مهنه سوى القلم، و ذلک لاستغلال الفرص و كى يتربص بهذه الطبقه البريئه و المضطهده الدوائر بغيه تفنيد عملها و اخماد نورها الرسالى. لما زعم (زعم الاعمى الاصم) و نوى فى خلده بان هذه الشريحه من الناس هم الد اعداءه و اخطر خصومه دونما يلتفت الى امكانياتهم و حتى الحاجيات الاساسيه لديهم بانه هل توفرت لهم تلک الامكانات حتى تتوفر الخطط و الامكانات التى تقيم بارقام نجوميه فالنقل له جميعا بلهجتنا الشعبيه اللطيفه (عمى كفنا رحم الله و الديک البينا كافينا)

مع القراء



فضل الله زرگانى - شيبان

ايااليت الجفو عنى عدولى
احبابى او شدو احمولى عدولى
سنينه او انتخى بيهم عدولى
يشدون العزم بيهم سجيه

سقيم و هم نهل حيلى تراكيت
اعيونى مو دمع هملن تراكيت
دما صبن على احبابى تراكيت
ابجفاهم ما شفت گعده هنيه

على حيدر ينجى اللهج بسماى

على مهرى انكتب بلوح بسماى
احسين اشراد منكم غير بسماى
و لا واحد سگا گطره اميه

ونين الدوح لكتابى يفضه
و حنينه الكلب ما واحد يفضه
على الصاحت دلحگيلى يفضه
وگع محسن يويلى اعله الوطيه

جعفر كثير - شوش

ارسل احر القبلات على ايد جاهدن لاحياء الثقافه التى كانت مكتوفه اليدين و كانت على وشک الموت و اتشكر جزيل الشكر لكل من قام بنثر هذى البذور على ارض الخصب و الاستعداد و انشاء الله تصبح اشجارا شاهقه حتى تاكل من اثمارها كل الشعوب. و اتمنى لكم و لاسركم فى كل مجالات اعماركم افراحا و سرورا مضاعفا انشاء الله آمين.

ومضات من حياه الامام الحسن المجتبى عليه السلام

قلم: داود يوسف مطور



و بعد: فانى نزولا عند رغبه بعض محررى جريده الحديث الغراء، واداء لبعض رسالتى الدينيه و الاجتماعيه و اسهاما منى فى نشر ثقافتنا العريقه، قمت بتحرير بعض ما سمح به ذهنى الفاتر و يراعى القاصر من بحوث و مقالات فى شتى المواضيع و المناسبات.

و نظرا لما اننا نستقبل الآن مناسبه ذكرى تشرف البسيطه بميلاد سر الخليقه الكوكب الزاهر و الامام الباهر ابى محمد الحسن المجتبى عليه السلام لذا من الحرى بنا ان نجعل عنوان البحث فى هذا العدد «ومضات من حياه الامام الحسن المجتبى عليه السلام» سائلين من المولى الجليل ان يجعلنا دائما فى رحاب اهل البيت عليهم السلام.

آمين آمين لا ارضى بواحده حتى يضاف اليها الف آمينا

و تمهيدا لذلک اقول: اننا فى دراسه حياه اهل البيت عليهم السلام لا نطمع ان نصل بطيور اوهامنا الى كنههم و معارج كمالاتهم. كما نقرا فى الزياره الجامعه الوارده عن الامام على الهادى عليه السلام قوله:

«موالى لا احصى ثناءكم و لا ابلغ من المدح كنهكم و من الوصف قدركم»

و قال الله تعالى فى سوره لقمان»

«ولو انما فى الارض من شجره اقلام و البحر يمده من بعده سبعه ابحر ما -نفدت كلمات الله ان الله عزيز حكيم»

فقد ورد عن الامام الكاظم عليه السلام فى تفسير هذه الآيه ان المراد بكلمات الله (التى لا تحصى) هى فضائل اهل البيت عليهم السلام»(١)

و من الجهه المنطقيه فان المناطقه اتفقوا قولا واحدا على ان المعرف لابد ان يكون اعرف من المعرف

فعلى هذا يشترط فيمن يريد التعريف بشخص ان يكون له من الظهور و الشهره اكثر من الشخص الذى يريد ان يعرفه للناس و الا فسيصبح تعريفه ناقصا البته.

و من الظواهر المتقدسه و اضرابها سمى اصحاب الكساء بالاشباح الخمسه او الخمسه الاشباح.

قد تسال - و انت الخبير - لماذا سمو بذلک؟

> **لحسن اسم مشتق من اسماء الله تعالى كما ورد عن النبى صلى الله عليه و آله و سلم انه قال: «سمى الحسن حسنا لانه باحسان الله قامت السموات و لارض، و الحسن مشتق من الاحسان و على و الحسن اسمان مشتقان من اسماء الله تعالى»**

لان الناس لا يعرفون ماهيتهم و حقيقتهم كالشبح الذى لا تعريف حقيقته و ماهيته و مع اعترافى بكل الحقائق المتقدمه فانى من باب لا يترک الميسور بالمعسور اشير الى بعض النقاط الهامه فى حياه الامام الحسن المجتبى عليه السلام و اليكها:

النقطه الاولى: فى وجه تسميته بالحسن:

قد ذكرت وجوه متعدده لتسميته بالحسن و يمكن تلخيصها بمايلى:

١- ان الامام امير امومنين عليه السلام بموجب حديث المنزله (٢) يشبه هارون النبى فيما عدا النبوه و من جمله جهات الشبه (كما فى الروايات) اتحاد اسماء ابنائهما معنى لا لفظا و مفهوما لا منطوقا لما ان اسماء ابناء هارون عبرانيه و اسماء ابناء الامام امير المومنين عليه السلام عربيه (٣)

فالحسن بالعربيه بمعنى شبر بالعبريه

و الحسين بالعربيه بمعنى شبير بالعبريه

و محسن بالعربيه بمعنى مشبر بالعبريه.

٢- الحسن اسم مشتق من اسماء الله تعالى كما ورد عن النبى صلى الله عليه و آله و سلم انه قال: «سمى الحسن حسنا لانه باحسان الله قامت السموات و لارض، و الحسن مشتق من الاحسان و على و الحسن اسمان مشتقان من اسماء الله تعالى» (٤)

٣- سمى الحسن لحسنه، كما يروى ان فاطمه لما ولدت الحسن جاءت به الى النبى فقالت: ما احسنه يا رسول الله فسماه حسنا، فلما ولدت الحسين قالت - و قد حملته - هذا احسن - فسما حسينا» (٥)

اقول: يمكن توجيه استعمال لفظه حسين - فى الروايه اعلاه - بصيغه الاسم - المصغر مع ان المقتضى هو العكس، ان من جمله دلالات الاسم المصغر - بصوره غريبه - هو دلالته على التعظيم و ذلک كقول الشاعر:

فويق جبيل شاهق الراس لم تكن لتبلغه حتى تكل و تعملا (۶)

النقطه الثانيه: فى صلح الامام الحسن المجتبى عليه السلام.

تعتبر هذا النقطه ركيزه من الركائز فى حياه الامام الحسن المجتبى عليه السلام.

تلک الركيزه التى يقول فيها علم الامه و علامها السيد عبد الحسين شرف الدين العاملى - طالب ثراه:

«كانت شهاده «الطف» حسنيه اولا و حسينيه ثانيا لان الحسن انضج نتائجها و مهد اسبابها» (٧)

و من الواضح ان التعرض لدواعى و آثار صلح و بالاحرى ان نقول هدنه الامام الحسن عليه السلام مع معاويه يخرج بالبحث عن عنوان المقاله الى رساله او كتاب ضخم، لذا نكتفى فى هذا المقام بتعريف كتاب جامع و شامل حول هذا الموضوع الا هو كتاب «صلح الحسن عليه السلام» لسماحه الامام المجاهد الشيخ راضى آل ياسين قدس سره الشريف الذى يقول فيه الامام السيد عبد الحسين شرف الدين العاملى: (هذا الكتاب افذ الذى لا ثانى له) (٨)

«و قد نقل هذا الكتاب الى اللغه الفارسيه سماحه القائد ايه الله العظمى السيد على الخامنئى دامت بركاته و وصفه فى المقدمه بانه اجمع و اهم كتاب حول هذا الموضوع.» (٩)

النقطه الثالثه: (على مائده كلمات الامام الحسن عليه السلام)

من الجدير بنا ان نجعل مسک ختام المقاله و بيت قصيدها و دره قلادتها شيئا ولو قليلا من كلمات الامام الحسن المجتبى عليه السلام عسى ان تكون لنا نبراسا فى حلک الظلام و داوء لشفاء الاسقام.

١- قال عليه السلام: «عجبت لمن يتفكر فى ماكوله كيف لا يتفكر فى معقوله، فيجنب بطنه ما يوذيه و يودع صدره ما يرديه» (١٠)

٢- و قال عليه السلام: ان من طلب العباده تزكى لها

٣- و قال عليه السلام: من اتكل على حسن الاختيار من الله لم يتمن انه فى غير الحال التى اختارها الله له.

٣- و قال عليه السلام: تجهل النعم اذا ما اقامت، فاذا ولت عرفت

۵- و قال عليه السلام: من عدد نعمه محق كرمه

الحواشى و الهوامش

١- جهاد با نفس ج ٣ص ٨٣ للاستاذ ايه الله حسين مظاهرى دامت بركاته

٢- و هو قوله صلى الله عليه و آله و سلم للامام امير المومنين عليه السلام: انت منى بمنزله هارون من موسى الا انه لا نبى بعدى

٣- راجع تعريب منتهى الآمال للشيخ عباس القمى ج ١ص ۴١٩

۴- مدينه معاجز الائمه الاثنى عشر و دلائل الحجج على البشر للعلامه السيد هاشم البحرانى ج٣ص ٢٢۶

۵- مصدر سابق ص ٢٢٨

۶- القسم الثانى من كتاب صرف ساده للسيد محمد رضا الطباطبائى ص ٢۵٢ و راجع - قواعد الصرف للعلامه السيدجواد الطالقانى الدرس الرابع و الثمانون.

٧- من تصدير العلامه السيد عبد الحسين شرف الدين على كتاب صلح الحسن للشيخ راضى آل ياسين ص ١٣٠

٨- مصدر سابق ص ١۵

٩- من مقدمه كتاب (صلح امام حسن پرشكوه ترين نرمش قهرمانانه تاريخ) تاليف شيخ راضى آل ياسين مترجم ايه الله العظمى سيد على خامنه اى ص ٣٠

١٠- هذه الحكمه و ما بعدها مستلات من كتاب بلاغه الامام الحسن عليه السلام - للشيخ عبدالرضا الصافى

شبكة الكلمات المتقاطعة

الرقم ۴٨

١ ٢ ٣ ۴ ۵ ۶ ٧ ٨ ٩ ١٠

افقى :

١- سياسى مصرى من علماء الازهر اصدر مع جمال الدين الافغانى جريده عروه الوثقى فى لندن
٢- معبد المسيحين - اراده من (رود)
٣- من اسماء النبى ص - على وزن فعيل من (ن س ج)
۴- عاده قبليه فاسده - حرف عطف - تكرار الف
۵- فعل ناقص لنفى الكلام - احدى حضارات بين النهرين
۶- نعم - ليس (حى) - آنيه من نحاس تستعمل قديما عند الاهوازيين لجلب الماء
٧- استجاب - كل من عليها... - المرتفع من الارض
٨- ليس ب- (خشن) - جمع قضيه
٩- شجاع - جد جاهلى من اجداد النبى (ص)
١٠- ياحافر البير ...

عمودى

١- مدينه منوره فى الحجاز كانت تدعى بيثرب قبل هجره النبى (ص) اليها
٢- تقابل الموت وضده - يقاطع العلاقه من (ب ط ل)
٣- كل مايرسل او اسم مفعول من (ر س ل) - يرتفع
۴- يفر الى البر ...
۵- تحت الحاجب - سلاح فى الايام الخوالى - حق لكن شعبى
۶- ليس بحر - اشتاق
٧- نهر اروبى كبير ينبع من الغابه السوداء و يصب فى البحر الاحمر - حارب من (ن ض ل)
٨- خفه العقل وضرب من الجنون - زوج الام - مهنه الادباء
٩- السكرى بلغه الانجليزيه
١٠- كتاب ضم اقوال و خطب على ابن ابيطالب (ع)

الرقم ۴٨

	١	٢	٣	۴	۵	۶	٧	٨	٩	١٠
١	م	ح	م	ر	ه	■	ى	ف	ى	ر
٢	خ	ن	ف	س	ا	ا	■	ك	ف	و
٣	ا	ا	■	ا	ر	ع	ب	■	ه	ا
۴	ل	ن	■	ل	و	ن	■	ا	م	ى
۵	ب	■	م	ه	ن	ى	■	ل	■	ه
۶	■	ح	ى	■	■	ك	ا	ح	ل	■
٧	س	و	ا	ع	د	■	ح	ر	ا	م
٨	ف	ى	د	ل	■	ز	پ	ى	د	ى
٩	و	ز	ى	ن	■	ل	ا	ه	■	م
١٠	د	ه	ن	ى	■	ق	ط	■	د	ر

حدیث

چهارشنبه
۲۷ مهر ۱۳۸۴
۱۵ رمضان
شماره۴۹
سال دوم
۸ صفحات
۱۰۰۰ ریال
ALHADITH
۲VOL.II
۱۹ اکتبر ۲۰۰۵
فارسی - عربی

هفته نامه عربی - فارسی حدیث فرهنگی - اجتماعی - هنری

رییس جمهور:

ترور و نا امنی شیوه برخورد کشورهای اشغالگری چون انگلیس است

«از وقتی کشور عراق اشغال شده، نا امنی و ترور در این کشور و کشورهای همجوار توسعه یافته است و ترور و نا امنی شیوه برخورد اشغالگران است.»

رییس جمهور در حاشیه ی دیدار خود با نمایندگان اهل قلم و فرهنگ و هنر در جمع خبرنگاران درباره ی حادثه ی بمب گذاری اخیر در اهواز که منجر به کشته و زخمی شدن تعدادی از هموطنان مان شده است افزود: در حادثه ای که در اهواز پیش آمد مشابهت هایی زیادی را با حوادث قبلی که انگلیس در آن دخالت داشته است، دیده ایم. هیچ دلیلی برای دست نداشتن و چیزی که شک ما را نسبت به این کشور رد کند، وجود ندارد. ما به خوبی رفتار این کشورها را می شناسیم در جایی که صددرصد بدهکار هستند معمولا از موضع مدعی وارد می شوند.

رییس جمهور گفت: ترور و نا امنی شیوه برخورد کشورهای اشغالگری چون انگلیس است و حوادث بصره و کشتار مردم عراق را همه ما به خوبی به یاد داریم.

دکتر ناصر سودانی: پیش در آمد حفظ امنیت

حضور مردم در صحنه

ناصر سودانی نماینده اهواز نیز با اشاره به حوادث اخیر اهواز گفت: درخواست عموم مردم شناسایی و معرفی سرنخ جنایتکاران توسط نیروهای انتظامی و امنیتی است.

نماینده مردم اهواز در مجلس شورای اسلامی در گفت وگو با ایسنا با بیان این که در طول سالهای گذشته به همه می گفتیم استان خوزستان آبستن حوادثی است و استان ما را دریابید، گفت: ولی متاسفانه نسبت به این موضوع بی توجهی شده و این بی توجهی ها باعث شده شهروندان با ترس و واهمه به زندگی خود ادامه دهند.

وی با بیان این که حداقل وظیفه دولت در قبال ملت حفظ امنیت است تصریح کرد: پیش درآمد حفظ، امنیت، نگهداشتن همه مردم در صحنه است؛ یعنی به وسیله خود مردم می توان از بعضی از حوادث جلوگیری کرد.

سودانی ادامه داد: جلب اعتماد مردم از راه خدمت رسانی و رفع مشکلات معیشتی و تامین حداقل رفاه باعث می شود دشمن بهانه ای در اختیار نداشته باشد تا برخی افراد خود فروخته و ضدانقلابی بخواهند مقاصد شوم خود را پیاده کنند.

نماینده اهواز با بیان این که گفته شده مظنونی دستگیر شده و در حال بازجویی است، تصریح کرد: احساس می شود بین انفجاراتی که در عراق توسط القاعده سامان داده می شود با انفجارات رخ داده در اهواز نوعی هماهنگی وجود دارد با این تفاوت که انفجارات اهواز با هدایت نیروهای انگلیسی است که در همسایگی خوزستان استقرار پیدا کرده اند تا در جنوب ایران آشوب برپا کنند و افراد خود فروخته ای را به دام خود گرفتار سازند.

خنثی سازی یک خرابکاری دیگر

اما معاون سیاسی استانداری خوزستان صبح سه شنبه با بیان این که اوضاع شهر اهواز آرام و عادی است و مردم به زندگی عادی خود مشغول هستند، در ارتباط با کشف و خنثی سازی یک عملیات خرابکارانه در پل سوم کیان پارس اهواز خبر داده بود.

وی افزوده بود: در این ارتباط تا کنون فردی دستگیر نشده است.

شریعتی که با خبرنگار خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا) گفت وگو می کرد، هم چنین در ارتباط با انتشار اعلامیه ی از گروهی که مسوولیت انفجارهای اخیر را پذیرفته نیز گفت: به این اخبار و اعلامیه نباید چندان اعتنا کرد. این گروه، گروهی ناشناخته است و من فکر می کنم که این مساله، بیشتر یک مورد انحرافی است.

وی در عین حال تاکید کرد که روی این مساله حاشیه و جوانب آن به صورت دقیق در حال بررسی و تحقیق هستیم.

معاون استاندار خوزستان در مورد وضعیت مجروحان حادثه ی روز شنبه اهواز نیز گفت: تعداد زیادی از مجروحان از بیمارستان مرخص شده اند.

پورمحمدی وزیر کشور

این نوع عملیات وارداتی است

صفحه ۲

اخبار

این نوع عملیات وارداتی است

پورمحمدی وزیر کشور هم در مورد حوادث اهواز گفت: همانطور که در گذشته هم گفته‌ام این نوع عملیات معمولا عملیات وارداتی است. هم محموله هایش محموله های وارداتی بوده، هم افراد رفته‌اند در بیرون آموزش دیده‌اند یا حتی اصلا افراد وارداتی هستند.

حجت الاسلام والمسلمین مصطفی پورمحمدی وزیر کشور در حاشیه ی نشست کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی به همراه وزیر اطلاعات در پاسخ به سوال خبرنگارایسنا مبنی بر آخرین اقدامات و خبرها در رابطه با حادثه ی انفجار در اهواز، گفت: اقدامات جدی برای شناسایی و دستگیری عوامل صورت گرفته و در حال حاضر ردهایی هم پیدا شده، یک سری محموله های دیگری هم که می خواستند برای جاهای دیگر به کار ببرند کشف شده است.

وی ادامه داد: در حال حاضر خوشبختانه انسجام خوبی را در مجموعه‌ی نیروهای امنیتی، انتظامی و نظامی در استان خوزستان داریم. استاندار هم به جد پیگیر و مراقب اوضاع است.

پورمحمدی اظهار امیدواری کرد که با شناسایی کامل عوامل و برخورد مناسب با آنها و اقدامات حفاظتی و ایمنی که صورت می گیرد ان شاء الله ضریب امنیتی را بالا ببریم.

وزیر کشور در پاسخ به سوال دیگر خبرنگار ایسنا مبنی بر اینکه در رابطه با انفجار اخیر آیا کسی هم دستگیر شده است؟ گفت: همانطور که در گذشته هم گفته‌ام این نوع عملیات معمولا عملیات وارداتی است. هم محموله هایش محموله های وارداتی بوده، هم افراد رفته‌اند در بیرون آموزش دیده‌اند یا حتی اصلا افراد وارداتی هستند.

وی در ادامه افزود: تاکنون شناسایی صورت گرفته و افرادی هم در رابطه با انفجارات گذشته دستگیر شده‌اند و از دستگاه قضایی هم خواسته‌ایم که سریعا آنها را محاکمه و به مجازات برساند.

پورمحمدی گفت: در حوادث اخیر تاکنون دو - سه نفر دستگیر شده‌اند که مرتبط با حادثه‌اند و تعداد دستگیری ها بیشتر بوده و مسوولان محلی باید اطلاعات دقیق‌تر را ارائه کنند.

نشست مشترک استاندار خوزستان با اعضای شورای شهر و شهردار اهواز

اعضای شورای اسلامی شهر و شهردار اهواز با حیات مقدم استاندار جدید خوزستان دیدار و در مورد راهکارهای حل مشکلات و همچنین اقدامات صورت گرفته توسط شورا و شهرداری، گفت و گو و تبادل نظر کردند.

به گزارش روابط عمومی شورای اسلامی شهراهواز، رئیس و سخنگوی شورا درباره دستاوردهای این جلسه مشترک، اظهار داشت: اعضای شورا در یک فضای صمیمی با ارائه گزارشی از مشکلات و معضلات اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی، عمرانی و امنیتی به استاندار، خواستار حل مشکلات این کلان شهر شدند.

قمندار غزی به دیگر موضوعات مطرح در جلسه با استاندار اشاره کرد و گفت: شورای شهر و شهردار اهواز با در نظر گرفتن مشکلات و آسیب های وارده ناشی از عقب ماندگی ها و کم لطفی های گذشته، گزارشی از فعالیت ها و اقدامات صورت گرفته را به استاندار دادند.

رییس شورای شهر اهواز دستاورد این نشست را مثبت ارزیابی کرد و اظهار داشت: تعامل و همگرایی بهتر و مطلوب تر می تواند ما را در حل مشکلات و آسیب های موجود بیش از پیش یاری نماید. وی اظهار امیدواری کرد استاندار جدید و اعضای شورای شهر و شهرداربتوانند موانع و کاستی های موجود در حوزه های مختلف اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی، آموزشی و امنیتی را با همکاری و هماهنگی برطرف نمایند. همچنین در ادامه این جلسه استاندار خوزستان با تاکید بر رفع محرومیت ها و نارسایی های کلان شهر اهواز گفت: تمام تلاش خود را صرف حل این مشکلات خواهیم کرد تا حداکثر رضایت مردم را در این زمینه ها جلب کنیم.

مواد منفجره از نوع مواد محل استقرار انگلیسی هاست

در همین ارتباط کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی، با حضور وزرای کشور، اطلاعات و فرمانده نیروی انتظامی به بررسی حوادث اهواز پرداخت و در نهایت قرار بر این شد که با حضور مجمع نمایندگان استان خوزستان بررسی این موضوع در کمیسون ادامه یابد.

دکتر علاءالدین بروجردی رییس کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی، در گفت وگو با خبرنگارایسنا، با اشاره حضور وزرای اطلاعات، کشور و فرمانده نیروی انتظامی و معاونان آنها در کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی و بررسی حادثه ی اهواز با حضور آنها، گفت: کمیسیون بر اساس برنامه ریزی انجام شده، بررسی مسائل استان های مرزی را در دستور خود داشت، اما حوادث اهواز نیز موجب شد که این موضوع در دستور کار جلسه قرار گیرد و نیمی از وقت جلسه را به خود اختصاص دهد.

وی با اشاره به حساسیت نمایندگان ملت نسبت به حوادثی که در کشور اتفاق می افتد و حساسیت ویژه کمیسیون های تخصصی نسبت به موارد مرتبط با آنها تصریح کرد: وضعیت امنیت در کشور ما در استانداردهای جهانی و در میان کشورهای دیگر مطلوب است و خوشبختانه مشکلات امنیتی در کشور کم است؛ اما وضعیت برخی از استان های مرزی کشور به خصوص در جنوب و غرب کشور با توجه به حضور نیروهای بیگانه در کشورهای همسایه، از وضعیت خاصی در این مقطع برخوردار است.

بروجردی یادآور شد: علت اینکه این گمان به جد وجود دارد که انگلیس در حوادث اهواز حضور داشته است این است که تشریحاتی که به لحاظ سلاح و مواد منفجره صورت گرفته، همان موادی بوده که در محل استقرار نیروهای انگلیسی بوده است و واقعیات صحنه این را نشان می دهد.

رییس کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی، با ابراز تاسف از حادثه ی اهواز و کشته و زخمی شدن تعدادی از هموطنان خوزستانی، تصریح کرد: ما به این دلیل نسبت به تشکیل این جلسات بعد از چنین وقایعی حساسیت داریم که اگر کاستی های قانونی و مشکلاتی به لحاظ میزان اعتبارات و در صحنه ی عمل وجود دارد بررسی شود و این که آیا در انجام وظایف قانونی، ارگان های مسوول در امنیت کشور به خوبی عمل کرده اند و یا دچار نقص در عملکرد بوده اند؟.

وی تاکید کرد: قرار بر این شد که با مجمع نمایندگان خوزستان موضوع را دنبال کنیم و با توجه به حساسیت ویژه ی این استان برای کشور، بررسی کاستی هایی که در بعد اقتصادی و معیشتی مردم وجود دارد که برخی را باید مجلس به لحاظ تخصیص اعتبارات و دیگر مسائل مرتبط با این نکات دنبال کند، ادامه دهیم.

رییس کمیسون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی، گفت: هم چنین از وزارت خانه های اطلاعات، کشور و نیروی انتظامی خواستیم که حتما محور عملکردشان متمرکز بر پیشگیری اینگونه حوادث باشد؛ زیرا علی رغم وضعیت مطلوبی که به لحاظ امنیتی در کشور دارا هستیم، نسبت به یک حادثه به عنوان نمایندگان ملت حساس هستیم و حساسیت مان را از طریق پرسش از وزرای ذیربط و مسوولان امنیتی بروز می دهیم.

بروجردی اظهار امیدواری کرد که با در نظر گرفتن تمهیدات لازم شاهد تکرار چنین حوادثی نباشیم.

طرح پیشگیری از بیماری تنبلی چشم

اجرای طرح پیشگیری از بیماری تنبلی چشم در آبانماه سالجاری در شهرستان شادگان

رئیس اداره بهزیستی شهرستان شادگان در گفتگو با خبرنگار ما اعلام کرد: بمنظور سنجش بینایی کودکان ۶-۴ ساله شهرستان، در طرح پیشگیری از بیماری تنبلی چشم یا آمبلیوپی همزمان با سراسر کشور و با همکاری ادارات آموزش و پرورش و مراکز بهداشت از اول تا پایان آبانماه در سطح این شهرستان اجرا میگردد.

علی فرحانی خاطرنشان کرد: از کلیه شهروندان محترم انتظار داریم جهت تضمین سلامت چشمان فرزندانشان در آینده، نسبت به مراجعه و هدایت فرزندان خود در سنین ۶-۴ساله خودبه پایگاههای ثابت شهری و روستایی که شامل مهدهای کودک و مراکز بهداشت می باشند همکاری و مساعدت فرمایند.

«معرفی معتادین جهت ترک اعتیاد

رئیس اداره بهزیستی شادگان در گفتگو با خبرنگار اعلام کرد: در سال گذشته تعداد ۱۲۰ نفر از معتادین خود معرف این شهرستان جهت ترک اعتیاد به مراکز درمان سرپائی و بستری اجتماع محور «T.C» شهرستان آبادان معرفی گردیدند.

علی فرحانی با اعلام مطلب فوق افزود: کلیه معتادان بمنظور بازگشت به آغوش گرم خانواده و اجتماع و کمک به آبادانی و پیشرفت کشور، می توانند با مراجعه به ادارات بهزیستی شهرستانها و تشکیل پرونده - از خدمات جانبی سازمان بهزیستی استفاده و بهره ببرند.

گویا

گویا بدنبال پی گیریها و شکایت تعدادی از نخبگان استان خوزستان از سایت بازتاب به بعضی از مسئولین مملکتی سایت مذکور بدلیل اهانتهای اخیر و احتمال ایجاد فتنه در استان توقیف شد.

گویا کشاورزان حومه ملاثانی که زمینهای آنها محل مورد نظر مسئولین احداث شهر موسوم به رامین است با تهیه طومار و نامه سرگشاده و ارسال آن به وزارتخانه ها و مسئولین ذیربط، مجمع امور صنفی کشاورزان و خانه کشاورز را مامور رسیدگی و پی گیری شکایت خود کرده اند.

گویا یکی از دلایل عمده و اصلی احداث و راه اندازی دانشکده کشاورزی ملاثانی حاصلخیز بودن زمینهای ملاثانی بوده و به همین دلیل بسیاری از استادان دانشکده ملاثانی با تخریب زمینهای کشاورزی و احداث شهر رامین مخالف اند همچنین گویا هیئت دولت برای جلوگیری از تخریب زمینهای کشاورزی سال گذشته مصوبه ای را گذرانده که بر اساس آن تبدیل و تغییر زمینهای با کاربری کشاورزی به مسکونی ممنوع می باشد.

گویا در دیداری که اعضای شورای اسلامی شهر اهواز با استاندار داشته اند گزارش مفصلی از فعالیتهای عمرانی و خدماتی به سمع آقای حیات مقدم رسید همچنین بسیاری از مشکلات و موانعی که بر سر راه توسعه عمران شهری نیر بوده به اطلاع وی رسید و در این دیدار استاندار قول مساعد دادند که تمام تلاش خود را صرف حل مشکلات مردم خواهند کرد.

گویا علی رغم وعده و وعیدهای شهرداری و شورای شهر شوش در خصوص نصب مجدد تندیس دعبل خزاعی شاعر اهل بیت در میدان ۷ تیر شوش، متاسفانه با گذشت ۲ سال تا کنون هیچ اقدامی صورت نگرفته و تندیس مذکور همچنان در انبار خاک میخورد لازم به ذکر است تندیس دعبل خزاعی با صرف هزینه هنگفت توسط یکی از هنرمندان استان خوزستان ساخته شد و به مدت ۱۰سال درمیدان۷تیر شوش نصب شده بود و یکی از جاذبه ها شوش بشمار میرفت که متاسفانه به دلایل نامعلوم و غیر منطقی از میدان ۷ تیر شوش دانیال برداشته و به انبار سپرده شد در همین راستا گویا عده ای از شاعران و دوستداران شعر شوش برای حل این مشکل شکایتنامه ای را تنظیم و به بعضی از مسئولین و نهادها ارسال داشته اند.

پند

امر بمعروف و نهی از منکر در حکایتی از پیامبر (ص)

بخش اول:

در زمان پیامبر (ص) سارقی بود که مردم از وی شکایت به رسول الله بردند. پیامبر به نزد وی رفت و به او گفت: «از کار زشت خود دست بردار» سارق به پیامبر گفت: «یا رسول الله ! چه کنم که به سرقت عادت کرده ام و ترک این معصیت برای من کاری بس دشوار است. تدبیری بیندیشید تا این عمل زشت را ترک گویم.»

پیامبر (ص) گفت: «حال که چنین است به سرقت خود ادامه ده اما به سه توصیه من گوش کن و عمل نما.» سارق موافقت کرد. پیامبر ادامه داد: (اول اینکه هیچگاه دروغ نگو. دوم اینکه سارق منصفی باش. سوم آنکه هر گاه بانگ اذان را شنیدی در هر جا که هستی به نماز بایست.)

تاجری بود که سارق قصد داشت اموال آنرا سرقت کند. سپیده سحر از خانه خارج شد تا به سمت خانه ی تاجر برود. نگهبان شب او را در راه دید و از او سئوال کرد: «به کجا میروی؟» سارق اولین توصیه پیامبر را به یادآورد: «هیچگاه دروغ نگو»

پس به نگهبان گفت: «به خانه ی خود می روم» و ناچارا به خانه بازگشت. دومین شب نیز همین وضع پیش آمد. شب سوم، سارق تصمیم گرفت زودتر از خانه خارج شود. و بالاخره سومین شب موفق شد به خانه ی تاجر راه یابد.

سارق به لطاق تاجر رفت. او را غرق در خواب دید. صندوقش را گشود و همه کیسه های پر از سکه او را برداشت.

به نزدیک نردبان رسید. دومین توصیه پیامبر را به یاد آورد:

«سارق منصفی باش»

او به پیامبر قول داده بود. پس، از کیسه ها، یکی را بر پله ی اول نهاد و بالا رفت. دلش رضا نداد. دومین کیسه را بر پله دوم نهاد و بالا رفت و همچنین سومین و چهارمین و الی آخر. در نهایت یک کیسه برایش باقی ماند. با خود گفت: ای پیامبر انصاف را تمام و کمال به جا آوردم. باشد که به توصیه شما عمل کرده باشم. پای رفتن داشت که اذان صبح سر داده شد. سومین توصیه پیامبر را به یاد آورد: «هر گاه صدای اذان را شنیدی در هر جا که هستی به نماز بایست» در خانه تاجر در حالیکه کیسه ای از سکه ها را کنار مهر خود داشت به نماز ایستاد. تاجر به عادت هر صبح و به صدای اذان به پا خاسته بود. با دیدن آن منظره متعجب شد. صبر کرد تا سارق نمازش به پایان رسید. او را دستگیر نمود و علت آن همه شگفتی را سئوال کرد. سارق، ماوقع را گفت. تاجر را آن ماجرا خوشایند آمد. به سارق بخاطر راستگوئی، انصاف و عبادتش چند کیسه ی زر داد تا با خود به تجارت بپردازد.

پل سوم ایمن شد

به منظور افزایش ایمنی عبور و مرور و کاهش حوادث رانندگی علائم و تجهیزات ترافیکی مورد نیاز بر روی پل سوم نصب گردید.

به گزارش روابط عمومی منطقه سه، وقوع حوادث رانندگی متعدد مرگبار بر روی پل سوم و عبور بخش عظیمی از ترافیک اهواز که اغلب شامل خودروهای سنگین می باشد از روی این پل، شهرداری منطقه سه را بر آن داشت تا نسبت به نصب علائم ترافیکی ایمن اقدام نماید.

براین اساس ۴ عدد سرعتگیر در ورودی پل به منظور کاهش سرعت خودروهای عبوری ۴۰۰ عدد چشم گربه ای و جداکننده وسط در سرتاسر پل سوم نصب گردید. لازم به ذکر است که پس از اصلاح نرده های پل، عملیات نصب شبرنگ گاردریل و دیگر علائم مورد نیاز صورت می گیرد.

گفتنی است با توجه به فقدان جاده کمربندی در اهواز، پل سوم روزانه خودروهای بسیار زیادی را بر پیکر خود تحمل می نماید. علاوه بر این کلیه خودروهای سنگین با توجه به ممنوعیت ورود به هسته مرکزی شهر از این مسیر عبور می کنند.

آگهی تغییرات شماره: ۵/۲۴۱۰ م/الف

آگهی تغییرات شرکت افق نمای خوزستان (سهامی خاص) ثبت ۱۶۲۰۱ کلاسه ۱۶۴۶۲

طبق صورت جلسه مجمع عمومی بطور فوق العاده و هیئت مدیره مورخ ۸۴/۶/۳۰ که طی نامه وارده ۱۱۲۹۴-۸۴/۷/۳ ارسال گردید:

اعضای هیئت مدیره عبارتند:

خالد علی نژاد مدیر عامل - هدا علی نژاد رئیس هیئت مدیره - محسن علی نژاد نائب رئیس هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند. حق امضاء اوراق مالی و اسناد رسمی و قراردادها با امضاء مدیرعامل همراه با مهر شرکت معتبر میباشد. بازرس اصلی نادیا هلیچی-بازرس علی البدل فرحناز نهر کارون برای یکسال مالی انتخاب شدند. م/الف

نجاریان -رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اهواز

آگهی تاسیس شماره: ۵/۲۳۳۷ م/الف

شرکت فرآیند گرای جنوب (سهامی خاص) تحت شماره ثبت ۲۲۵۸۰-۸۴/۷/۱۴ کلاسه ۲۲۸۴۱-۸۴ در این اداره به ثبت رسیده که خلاصه اساسنامه و اظهارنامه آن در روزنامه رسمی و در روزنامه کثیرالانتشار جهت اطلاع عموم بشرح زیر آگهی میشود:

۱- نام شرکت: فرایند گرای جنوب (سهامی خاص)

۲- موضوع شرکت: کلیه خدمات و زمینه سازی - مشاوره- ایجاد و انجام پروژه های مطالعاتی و برنامه ریزی وطراحی سیستمهای مدیریتی در رابطه با صنعت-تاسیساتی-فنی-مهندسی-مالی-خدماتی-بازرگانی-کشاورزی-دامداری و تامین خدمات پشتیبانی موارد بالا و شاخه های زیر مجموعه و ارائه خدمات بازرگانی و خدمات مجاز در حیطه فعالیت شرکت در مناقصات و مزایدات- اخذ وام از بانکها و موسسات اعتباری و اخذ نمایندگی از شرکتهای داخلی و خارجی و ایجاد نمایشگاه- خرید و فروش سهام شرکتها و مشارکت در شرکتها

۳- سرمایه شرکت: یک میلیون ریال منقسم بیکصد سهم ده هزار ریالی که ۳۵٪ آن طی گواهی شماره ۱۳۱۴۰/۵۷/۱۰۰۰۰ بانک تجارت شعبه مرکزی واریز و مابقی در تعهد است

۴- مرکز اصلی شرکت: اهواز ۲۴ متری بالاتر از میدان شهدا روبروی سینما ساحل جنب بانک سپه مرکزی ساختمان علوی طبقه سه واحد ۱۲تلفن ۲۲۳۵۸۰۸

۵- مدت از تاریخ ثبت بمدت نامحدود

۶- اختیارات مدیر عامل طبق مفاد اساسنامه

۷- اعضای هیئت مدیره عبارتند از: علی پیروز مدیر عامل -نوید پیروز رئیس هیئت مدیره- وحید پیروز نائب رئیس هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند

۸- حق امضاء اوراق مالی و اسناد تعهد آور (چک سفته بروات قراردادها) با امضاء مدیر عامل و رئیس هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر میباشد

۹- بازرسین عبارتند از: هادی صیاد بازرس اصلی - زینت اشری بازرس علی البدل برای یکسال مالی انتخاب شدند

نجاریان - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اهواز

داستان

زیر نظر شیرین منجزی

شب روشن

این داستان واقعی است

حسن فتحی

شب از نیمه گذشته بود. درون دفتر تاکسی سرویس فقط دو راننده و مسئول شیفت شب نشسته بودند و به برنامه های شبانه نگاه می کردند. درب تاکسی سرویس به صدا درآمد و متعاقب آن باز شد. چهره ی نگران و پریشان دختری که سراسیمه وارد دفتر آژانس گشت اولین چیزی بود که توجه هر ب

یننده را به خود جلب می کرد. منشی آژانس که روی صندلی راحتی پشت میز لم داده بود خود را درون صندلی جابجا کرد. دو راننده نیز که روی پتوئی روبروی تلویزیون سیاه و سفید آژانس دراز کشیده بودند با ورود دختر به دفتر بلند شده و آماده اشاره ی منشی شدند. دختری بالغ در آن وقت شب با چهره ای غمگین در دفتر تاکسی سرویس ایستاده بود و با تضرع صحبت می کرد: «خواهرم مریض تلفن نداریم. خونه مون همین نزدیکی هاست. دو کوچه آنطرف تر. یه تاکسی می خوام تا برسونیمش بیمارستان» منشی بعد از نوشتن نام دختر در لیست مربوطه به یکی از راننده ها اشاره کرد.

راننده دمپائی خود را به پا می کند. کلیدهای ماشین را از جیبش بیرون می آورد و با جمله ی «بفرمائید خانم»، زودتر از دختر از درب تاکسی سرویس خارج می شود. وی به رسم تعهد و همدردی پیکان خود را به سرعت و با یک گردش ۱۸۰ درجه ای در جلوی محوطه ی باز آژانس آماده حرکت می کند. دختر با همان نگرانی در چهره اش روی صندلی عقب می نشیند. ماشین به حرکت در می آید و همه چیز در دفتر آژانس دوباره به حالت اولیه ی خود باز می گردد.

در آن سوی اما همه چیز آشفته بود. چهره ی دختر و ذهن راننده، راننده ی ماشین جوانی ۲۹ ساله بود که بخاطر پرداخت بدهی ماشین اقساطی خود حتی خواب را نیز برخود حرام کرده بود با این امید که روزی بتواند از تمام منبع درآمدش برای زندگی خود و خانواده اش بهره گیرد. مشکلات زندگی و تلاش برای رسیدن به یک موقعیت مطلوب در خانواده آنقدر جوان را آشفته کرده بود که سعی داشت با اضافه کاری های مداوم و چشم پوشی از ساعات استراحت خود این آشفتگی زندگی را به آرامش هر چند نسبی مبدل کند.

همین تلاش، همین مشغولیت فکر و ذهن باعث شده بود که جوان راننده از نیازهای روزمره ی خویش نیز چشم پوشی نماید.

حتی آن هنگام که در دفتر تاکسی سرویس از تلویزیون کوچکی که بر چهار پایه ای چوبی در گوشه ی آژانس قرار داشت به برنامه ی شبانگاهی نگاه می کرد به چیزی فراتر و ماوراء این صفحه می اندیشید. به دنیائی که رویاهای جوان راننده در واقعیات تلخ و شکننده ی آن محو می شدند و عرصه را بر او تنگ می کردند. عرصه ای که جوان فکر می کرد فقط یک معجزه یا حادثه ای شیرین می تواند آن را تغییر دهد. صدای محزون دختر توجه جوان را به خود جلب کرد و او را از تمام ذهنیاتش خارج نمود.

از آینه نگاهی به چهره ی دختر انداخت و متوجه شد که حالا عرصه ی دیگری است. عرصه ی کار و اهتمام نسبت به وظیفه ای که بر عهده داشت. رساندن این دختر جوان آشفته به مقصد که به عنوان یک مسافر و منبع درآمد جوابگوی شب بیداری های او به شمار می رود. در حقیقت جوان راننده آنقدر مشغولیت ذهنی داشت که توجه به مشکلات مسافرانش را برای خود جایز نمی دانست.

چرخ های تاکسی به سوی کوچه ای که دختر اشاره بود کج شدند و متعاقب آن ماشین وارد کوچه ای در چند صد متری دفتر آژانس گشت. کوچه ای تاریک که امتداد نور تاکسی آن را روشن کرده بود. جوان راننده در انعکاس نور تاکسی می توانست دو نفر را در انتهای کوچه به خوبی مشاهده کند که آرام آرام به سوی منبع نور در حرکت بودند.

دختری که دست بر شکم گذاشته و گوئی از درد به خود می پیچید و پسری که یک دست دختر را در دست داشت و او را در پیمودن مسیر کمک می کرد. مسافر تاکسی که لرزش صدایش بیشتر شده بود با غصه ای در کلام گفت: «تو رو خدا زودتر برسید. نتونستن طاقت بیارن، اومدن بیرون.

خواهرم داره از دست می ره.» راننده به خود اجازه نداد سوالی در خصوص بیماری خواهر مسافر بپرسد. پایش را با یک نیش گاز بر پدال ماشین گذاشت و در طرفه العین در کنار آن دو متوقف شد. دختر مسافر سراسیمه از ماشین بیرون پرید. جوان همراه که گوئی مضطرب و آشفته بود با سر اشاره ای به درب عقب سمت راننده کرد و گفت: «لطفا درب عقب رو باز کنید.» جوان راننده با چابکی که هنوز یک پایش بر پدال ترمز و یک دستش بر فرمان بود نیم تنه اش را از اتومبیل بیرون آورد و دست چپش را بر جفت دستگیره ی درب گذاشت. از زمان ترمز تاکسی در جلوی پای مسافرین تا آن هنگام که جوان راننده درب پشت را برای آنها باز کرد فاصله ای به طول سی ثانیه طی گشت. فاصله ای که باعث تغییر همه چیز در آن لحظه بحرانی شد. همه چیز بعد از این سی ثانیه در ذهن جوان متوقف شد. گوئی جهان و آنچه در آن بود در سکوتی محض فرو رفت. جوان راننده برای لحظاتی چند در ایستائی ذهنی قرار گرفت.

وقتی عنصر ارتقای علمی مغفول می ماند؟!

مدیر مسئول

سخن از اهمیت موضوعی بنام دانش و مهمتر از آن دانش اندوزی بدلیل بدیهی بودن چنین اهمیت و اهتمامی می تواند سخنی سهل و آسان باشد. از دیگر سو تشریح و تبیین نقش و جایگاه علم و علم اندوزی و لحاظ دیدگاه های مختلف مربوط به آن خصوصا اگر ادبیات بکار گرفته شده از نوع اقناعی باشد قطعا چنین سخنی برای قائل و مخاطب آن آسان نخواهد بود. بدون تردید «علم و علم اندوزی» یگانه راه رسیدن بشریت به کمال و بهترین مسیر تعالی و رشد مادی و معنوی و بعنوان بعدی از ابعاد فطرت انسانها، نکته ای غیر مناقشه ای و مورد تائید عقل بشری (اعم از مکاتب و ادیان) بوده و دستاوردهای مادی و معنوی (بویژه دستاوردهای هنری بشر) در طول تاریخ و ... محصول خردمندی و اهتمام بشر به دانش و دانش اندوزی است. عشق به علم و علم اندوزی میلی درونی که در وجود انسانها نهاده شده است اما رشد و اوج گیری آن در بسیاری از موارد نیازمند بستر مناسب، ابزار و امکانات و از آن مهمتر پرورش و تربیت دارد و فقدان عنصر آموزش و پرورش !! اولین و آخرین قاتل نبوغ و خلاقیت در انسانهاست.

در فلسفه وقتی بحث از ماهیت انسان بمیان می آید، ثابت می شود که وجه تمایز اصلی انسان از سایر جانداران، نیرویی بنام علم و ادراک کلیات است که اصطلاحا به نیروی ناطقه تعبیر می شود و بدیهی است که مراد از نطق به معنی سخن گفتن نیست و عقلانیت که معنای دانش در آن مستور و نهفته است مورد نظر است.

نکته ارزشمند دیگر که حقیقتا از موارد مباهات یک مسلمان می تواند باشد این است که کلمه «علم» و مشتقات آن در ۷۸۵ موضع از قرآن کریم بکار رفته، که اگر بخواهیم به موضع گیری های فراوانی که توسط رسول اکرم (ص)، ائمه اطهار (ع) و بزرگان دین در خصوص موضوع علم و علم ورزی و ضرورت حاکمیت و ترویج آن اتخاذ شده است، اشاره ای بکنیم، قطعا مباهات مزبور مضاعف تر خواهد بود. در کنار این توجه و عنایت ویژه اسلام به موضوع «دانش و دانش پژوهی» باید به مذمومیت عوامل و اسبابی که بعنوان مانع، موجبات محرومیت انسانها از کسب دانش می شوند اشاره نمود.

خداوند در آیه ۲۸ از سوره فاطر چنین می فرماید: «انمایخشی الله من عباده العلماء» (به تحقیق از بندگان خدا فقط رهروان در مسیر علم از او می ترسند) وقتی اسلام از باب تمثیل و بمنظور به نمایش گذاران میزان اهمیت و تشویق انسانها، «طلب و کسب علم» را، (ولو) در چین که سرزمینی دور و سفر به آن و آن زمان امری بسیار بسیار سخت بشمار می رفت آنگونه مورد تاکید قرار می دهد، قطعا از دیدگاه چنین دینی موانع غیر منطقی و مصنوعی و حایل ها و مرزبندی های کاذبی که فرصتی از تحصیل را از کسی بگیرد یا با توجیه های نامشروع خواهان تضییع یا ضیاع حقی بنام «تحصیل علم» شود، چنین اراده هایی مصداق گناهکار خواهند بود و چون علم و تحصیل آن در زمره حقوق الناس قرار می گیرد بازخواست اراده هایی که موجب تضییع حق دیگران می شوند قطعی خواهد بود. ما در جهانی زندگی می کنیم که مجهز بودن به علم مختلف حرف اول جوامع و ملل را می زند و مفهومی بنام توسعه تنها در سایه وجود مدیرانی عالم که قبل از هر چیز خود به معیارهای علمی اعتقاد دارند و اصولی همچون «لزوم ارتقای علمی عناصر انسانی اداره تحت مدیریت خود» را با کمال میل و بعنوان یک ضرورت (و نه یک امر تزئینی) پذیرا باشند، که این نگاه و رویکرد مدیریتی، قبل از آنکه یک کشف وارداتی (مربوط به علم مدیریت باشد)، اصلی اسلامی که بشدت مورد تاکید آن دین واقع است از طرفی کسانی که فرصت علم اندوزی را با توسل به حربه هایی همچون قانون به ضد فرصتی بازدارنده و مانع در مسیر رشد و تعالی شهروندان تبدیل می کنند، خواسته یا ناخواسته و با هر توجیه توضیحی نمی توانند از میزان مذمومیت تضییع حق دیگران بکاهند یا به آن جلوه ای شرعی و قانونی ببخشند بموجب اصل ۴ قانون اساسی رویه ها و الزامات متعارض و متضاد با دین اسلام فاقد و جاهت خواهد بود. ممانعت از ارتقای شاخص های علمی یک نیرو و لزوم تهیه بستر و مقدمات بزرگترین دغدغه علم مدیریت بشمار می رود، کسب دانش و مهارت نه آنکه مدیر فرصت های بدست آمده را با توجیه های ناموجه تضییع نماید. این تضییع فرصت ها (هرچند که ظاهرا نظر کارشناسی بدنبال خود دارند) اضافه بر ظلمی که به پیکره منافع خصوصی اشخاص (حقیقی) وارد می سازد و انگیزه را از آنان می ستاند و در بسیاری از موارد خلاقیت های فردی را می میراند، از جهتی دیگر بیشترین آسیب ها را متوجه مجموعه (اداره) تحت مدیریت آن مدیر می نماید. مدیر توانمند کسی است که با جدیت در کمین چنین فرصت هایی قرار داشته باشد.

اما بی اعتقادی نسبت به ضرورت ارتقای شاخص های علمی (در نیروی انسانی) در حالی که علم مدیریت با زبان علمی و به صراحت اتخاذ شیوه هایی که منجر به ارتقای شاخص های علمی می شود را، اجتناب ناپذیر قلمداد می کند، چگونه توجیه پذیر خواهد بود؟

در شرایطی که جهان ما با شتاب به سمت علم محوری در حرکت است، چرا عده ای بخود اجازه نمی دهند که چنین روندی (هرچند کند) در مجموعه های تحت مدیریت خود شکل بگیرد.

آیا قانونی وجود ندارد تا ضمن حاکمیت عدالت، پایان بخش تضییع حقوق معنوی و مادی اشخاص حقوقی عمومی و خصوصی شود؟ آیا صرف یدک کشیدن عنوان کارشناس هدف و موارد مورد نظر قانون گذار را تامین می کند یا آنکه قانون هدف از اصرار خود مبنی بر لحاظ نظر کارشناسی در تصمیم گیری ها، بدنبال ایجاد فرصت برای ترقی و کارآمدی یک سیستم است؟ اگر هدف قانون محقق نشود، آیا نظر کارشناس کماکان محترم باقی خواهد ماند؟ اگر نظر کارشناسی تضییع کننده همزمان مجموعه و زیر مجموعه باشد چی؟

نگاه شهید رجایی به آموزش و پرورش



شهید رجایی در سخنرانی که بمناسبت اولین روز ریاست جمهوری در سال ۱۳۶۰ بیان داشته بودند گفت: «من براساس تکلیف شرعی مسئولیت مهم معلمی را رها کردم و به اینجا (نخست وزیری) آمدم، ولی اگر مخیر می کردند شغل معلمی را انتخاب می کردم چون در بین همه مسئولیت ها فقط معلمی کارش انسان سازی است. در یکی از جلسات مسجد هدایت آقای طالقانی بحثی راجع به اهمیت تعلیم و تربیت در اسلام مطرح کرد و بحث در من جاذبه ایجاد کرد که به سمت معلمی بروم»

مرحوم رجایی با درک عمیق خود نسبت به مقوله تعلیم و تربیت و نقش محوری آن در فرآیند توسعه می گوید: «ممکن است در یک شهر یا استانی موفق شوید صنعت را از نظر تولید شش برابر کرده باشید ولی انسانیت انسان را متوقف یا خدای ناکرده منحط کرده باشید. این مهم است که به استان چطور نگاه کنیم. این مهم است که وقتی به کارخانه می رویم واقعا آن هدف اصلی را ببینیم، یعنی رابطه انسانی بین کارگر و کارفرما یا مدیر با کارگر. یادم نمی رود چند جلسه در مجمع عمومی «ایرفوگ» شرکت کردم. یک شب به دیوار محوطه، صورت غذا نوشته شده بود: «برای کسانی که حقوقشان تا ۵ تومان است، قیمت غذا مثلا ۱۰ ریال و برای کسانی که حقوقشان ۱۵ تومان است، قیمت غذا ۲۰ ریال است. پرسیدم این غذا نسبت به آن غذا از نظر کیفیت پایین تر است؟ گفتند: نه آقا، نه تنها غذاهایمان مثل همدیگر است، بلکه ما با مدیر عامل با هم می نشینیم غذا می خوریم و در اینجا شما فرقی بین مهندس و کارگر نمی بینید... همانجا به موفقیت آن مدیر پی بردم که توانسته بود این رابطه انسانی را بوجود بیاورد...» چیزی که خیلی مهم تر بود انسان سازی بود که در این محوطه صورت گرفته بود...

نظر کارشناس محترم یا تضییع حقوق!

چنانچه گفته شد، موضوع علم و علم اندوزی و شغل حساس و هنرمندانه معلمی از جنس خاص است و محبت پیرامون آن به همان نسبت نیازمند دقت بویژه و رعایت بسیاری از ظرافت هاست، لذا انتقاد خود از عملکرد سلیقه ای کارشناس فنی حرفه ای سازمان آموزش و پرورش استان را موکول به اتمام نوشتاری که متضمن جایگاه بسیار مهم آموزش در اسلام و قانون و ضرورت اجتناب ناپذیر آن در فرآیند توسعه و نقش ارزنده آن در علم مدیریت بود نمودیم. بعبارت دیگر انتقاد از عملکرد کارشناس فنی و حرفه ای سازمان آموزش و پرورش بهانه ای بود تا از طریق آن قادر باشیم نوشتاری متواضع در خصوص مقوله مهم آموزش تقدیم خوانندگان خود نمائیم که چنین کردیم و امیدواریم مقبول سروران گرامی واقع گردد. آنچه در پی می آید انتقادی صریح و واضح از عملکرد سلیقه ای کارشناس مذکور است که با تمنای پاسخگویی ایشان تقدیم شما دوستان می شود:

فرض کنید، در آموزش و پرورش استان، و در مرکزیت آن یک خانم منسوب به آن سازمان باشد که: با مدرک کارشناسی خود نه تنها سعی در ارتقای شاخص های علمی خود، بلکه موجب رونق بخشی به سازمان مذبور بشود. بعبارت بهتر برای آن سازمان افتخار بیافریند. آنهم نه یک یا دو یا سه بار، بلکه در ۴ نوبت. با این توضیح که افتخار آفرینی ها منقطع نبوده اند، ۴ بار افتخار آفرینی پیاپی و مستمر.

فرض کنید، خانم مزبور ۴ بار در رشته خودش حایز رتبه اول کشوری برای آموزش و پرورش شده باشد. آیا این موفقیت و افتخار آفرینی امری تصادفی بوده یا آنکه نشان از تلاش و تعهد ایشان نسبت به علم و حس مسئولیت پذیری بالای وی نسبت به مقوله آموزش و پرروش دارد؟ در همین حد آیا توقع حمایت از چنین منسوبی توسط سازمان آموزش و پرورش امری منطقی بنظر می رسد؟ یا آنکه قوانین موجود هرگونه حمایت از موارد مشابه را ناروا قلمداد کرده است؟ فرض کنید خانم مزبور به هر دلیل انتظار حمایت نداشته باشد، آیا سنگ اندازی در مسیر رشد و ترقی ایشان با هر توجیه و استدلالی که صورت بگیرد جایز است؟ چنین نیرویی اگر مستحق تشویق نباشد، آیا می توان حقوق قانونی وی را به هر بهانه و حجتی مورد تعرض قرارداد و تضیع نمود؟ مگر تضییع حقوق نوعی تنبیه نیست. تنبیه کردن کسی تنها گناهش افتخار آفرینی برای مجموعه بوده (توسط مدیریت آن مجموعه) تا چه میزان منطبق بر مدیریت علیم و عالمانه و تا چه حدود عملی اخلاقی بشمار می رود؟ فرض کنید خانم مورد بحث مدیریت یک نشریه روزنامه نگاری را بهمراه مسئولیت قانونی آن پذیرا شده باشد؟ و فرض کنید که همان خانم با بهره گیری از برنامه ریزی و وقت شناسی کار هنری خاصی را بشکل حرفه ای دنبال کند که بعنوان مثال و برای تبیین میزان صحت نگاه حرفه ای شان به آن گرایش هنری، نمایشگاه هایی از آثار خود را برگزار نماید و خیل مشتاقان مرکز استان و سایر دوستداران به سمت آن نمایشگاه بکشاند و بشکلی رونق بخش فضای هنری-فرهنگی شهر و استان شود، این خانم اگر هم مستحق تشویق از سوی مدیران آموزش و پرورش نشود آیا جایز است که به مجازاتی تحت عنوان «ممانعت از ادامه تحصیل» محکوم شود؟!

کدام اخلاق و کدامین مکتب اخلاقی قادر به توجیه چنین نامعادله ای است؟ تصور بکنید، مسئولی که بعنوان کارشناس فنی حرفه ای سازمان متبوع را یدک می کشد و اصولا باید از اولین مشوقان آن زیر مجموعه باشد، نه اینکه علی رغم اخذ مجوز اولیه برگزاری نمایشگاه هنر و علی رغم چاپ پوستر تبلیغاتی و دعوت هنرمندان دقیقه ۹۰ از برگزاری نمایشگاه جلوگیری کند. شاید گمان کنید که شرایط اقتصادی و اجتماعی خاصی به آن خانم موقعیتی ویژه بخشید و در سایه آن شرایط به این موفقیت ها دست یافته اند. اما اینبار، تصور نکنید (بلکه باور کنید) که اوضاع اقتصادی-اجتماعی و موقعیت ایشان شبیه به بسیاری از خانواده های متوسط است. اتفاقا متاهل و فرزندانش دانش آموز و کار منزل و سایر وظایف متعارف را به تنهایی به انجام می رساند و از این جهت تفاوتی دیده نمی شود. حال تصور کنید، این خانم در کنکور سال جاری با رتبه قابل قبولی بمنظور ادامه تحصیل در دانشگاه شاهد تهران (در مقطع فوق لیسانس) برگزیده می شود و علی القاعده با حمایت سازمان می بایست رهسپار مرکز کشور شود و با تحمل مشکلات فراوان، ناشی از انتقال، در آینده ای نه چندان دور به استان خود بازگردد و ضمن خدمت به مردم افتخار بخش سازمان متبوع خود شود.

فرض کنید در کل استان دارندگان رشته مورد نظر (که ایشان در مقطع ارشد پذیرفته شده بودند) بسیار اندک و مجموع آنها از انگشتان یک دست تجاوز نمی کند.

اما کارشناس محترم فنی و حرفه ای با فضاسازی و کشتن ایام بمنظور عدم امکان اعطای فرصت به آن خانم، و بدون توجه به قوانین و بسیار سلیقه ای فرصتی که می توانست به حال سازمان و مردم استان باشد را سعی میکرد از ایشان بگیرد و لطمه ای بزرگ بر سلسله رو به تکامل (معنوی) وی وارد نماید. تصور بکنید که این رفتار با هدف ناکام گذاردن خلاقیت ها طراحی می شود و قربانی آن بی گناهانی هستند که همه امید خود را در قبضه یک شخص با عنوان کارشناس می بینند... با وجود چنین اشخاص و حاکمیت رفتارهای سلیقه ای نباید انتظار تحول و حرکت در مسیر توسعه را انتظار کشید. ضمنا همه فرض ها و تصورات فوق مظهری از واقعیت بودند.

ستون

زیر نظر شیرین منجزی

سرتیوک - ۲

منصور محرابی فرد

در گذر کوره ها
که هر کنار
نشان تابوتی ست
و دو سو، دو سوی رود
شکل پریدن های بی سوال بود
و دغدغه های بلوط
از چاشت قله ها
از خنیای آوا برده ی قوم
که می دهد خبر
قسم که ظهر
آن کمند آورده ای کوچک من است.

کرسی

رزاق راشدی

یک کرسی هم برای من
انتخاب کنید
بعد از بازی و
قصه ی اتل متل
و آن قدر به شعر من رای بدهید
که رویین تن در قافیه و
سیاووش در هر ردیف بنشیند
زیرا که:
ما اول سند می زنیم
قطعی قطعی
به نام شما و
مشکلات شب و روزمره تان.

عکس

شمسی پور محمدی

حاضرم با پیراهن تو خودم را معرفی کنم
کفشهایت را بپوشم
تا در غیاب تو به وقت غروب وارونه نگردند
تنها تو اینجا بنشین
روبروی ساعت ده و ده دقیقه
که عقربه ها بر خلاف همیشه می خندند
متاسفم
آنقدر دوستت دارم
که گاه می خواهم تنها در میان یک قاب عکس
با تو زندگی کنم.

...

زینب نیسی

چرا دیگر به دیدارم نمی آیی
صدایم را نمی خواهی
نگاهم را برده ای از یاد
دلم را داده ای بر باد
تو قلبم را شکستی
تو از روحم گسستی
مرا دیگر نمی خواهی
به رویایم نمی آیی
حالا تنها اسیر سرنوشتم
بدون تو دوزخ شد بهشتم
تو را می خوانم از شب ها
بیا تا رو شود فردا
چرا دیگر به دیدارم نمی آیی
صدایم را نمی خواهی...

هست؟

افشین دشتی

نه جهان سوی مرا سایه می زند
نه سیاهی به قاب قیامت ها شور می شود
اگر از هدایت مجهول
خم می شود صدای کبوتر
لابد برای هر برگی
خاکی برای خفتن است
اما امان بریده می روید
تا اشتهای کور ببیند
اینجا صدای خاکی در هیچ است
حتی به قدر قیامت یک است.

لاک آبی

سحر احمدی شعار

زیر ناخن هایم
ماری خوابیده است
و آسمانی که چنگ می زند
به گونه های ابر
نگاه کن این لاک آبی هم
آرامم نمی کند.
ردپایم انگار زیر پای توست
کی به دست های تو می رسم
در آن بالا؛
چقدر برهنه پا؟
- تا آرام شود
این اسب.

تلفن خانه حدیث

اسماعیل صالحی:
خواستم از طریق هفته نامه شما بمب گذاری های اخیر را محکوم و انزجار خود را عاملان آن اعلام نمایم.
حدیث: قطعا و بدون ذره ای تردید کشتن و مجروح کردن عده اب از مردم، آنهم در آستانه اذان مغرب جنایتی هولناک و مصداق بارز محاربه و افساد فی الارض است و عاملان آن ضمن شناسایی باید در ملاء عام به مجازات این «منشی خود برسند.

علی مروانی :
لطفا در مورد وضعیت کتاب های درسی دبیرستان و کم یابی آنها مطلب بنویسید و از مسئولین بخواهید لااقل دلایل این کمبود را بگویند . خدا شاهد است دخترمان با کپی کردن کتاب دوستانش و با مشکلات زیاد مواجه شده است .
حدیث : ما مطلب شما را چاپ کردیم و از روابط عمومی سازمان آموزش و پرورش می خواهیم پاسخی که در برگیرنده اقناع افکار عمومی و تماس گیرنده فوق باشد را برایمان ارسال نمایند .

زهرا حردانی :
از اول ماه مبارک تا حالا حتی یک پاکت شیر گیرمان نیامد ؟!چرا وقتی شیر زیاد بود با التماس به ما می دادند ولی امروز که مردم روزه دار به آن نیاز دارند ، کم یاب شده است .
حدیث : شیر یارانه ای قصه خودش را دارد . حدیث به این موضوع پرداخته و خواهد پرداخت .

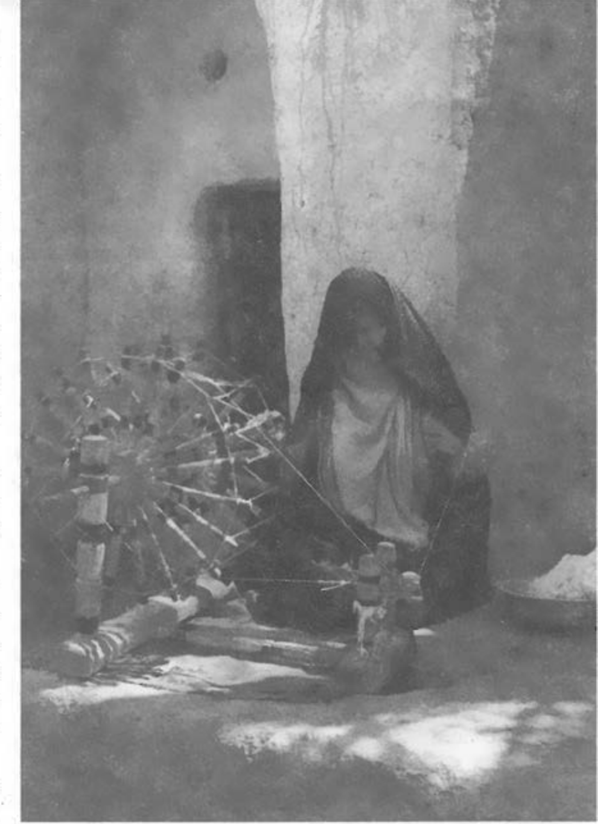
عبدالکریم ملک هدایت :
ازمسئولین نیروی انتظامی تقاضا می کنم جلوی نوجوانان و بعضا جوانانی که با غافلگیر کردن رهگذران زیر پای آنها ترقه های گوناگون و پر صدا منفجر می کنند رابگیرد . در خیابان کیان برای خرید رفته بودم خودم دیدم که یک زن میانسال از صدای انفجار نقش بر زمین شد . لطفا رسیدگی کنید .
حدیث : واقعا ما هم با شما دوست عزیز هم عقیده هستیم و معتقدیم که انفجار ترقه های پرصدا آثار سوء و زیانباری برسلامت روحی و روانی شهروندان بویژه اطفال ، خانم ها و افراد مسن باقی می گذارد و باید حدی برای این رفتارهای غیر مدنی قایل شد . بهترین راه نیز منع ورود و فروش آنهاست در هر حال مسئولین ذیربط باید در جهت رفع این معضل رفتاری بکوشند و مانع از رشد فزاینده این سرگرمی خطرناک شوند .

احمد شامیری :
از آخرین وضع شبکه های پولی مطلب بنویسید و به صراحت بگوئید آیا مردم به پول خود می رسند ؟
حدیث : براساس آخرین اطلاعاتی که بنقل از معاون دادستان به دستمان رسید ، مردم تا آخرین ریال پول خود را دریافت خواهند نمود . ایشان زمان مشخصی برای استرداد پول مشخص نکرد ، اما گفت : پس از استرداد پول ها به مردم به حساب های خرد و کلان آنان که سود کرده اند ، رسیدگی خواهد شد . ضمنا ما تنها ناقل خبر هستیم و ...

نامه رسیده

علی شهبازی
آقا کسی جلوی این تاکسی های سمند جدید که با دعوا تقاضای کرایه های فوق العاده می کنند را بگیرد . مگر سازمان تاکسی رانی متولی نظارت برآنها نیست ؟ اگر نیست که آن سازمان را منحل و این وظیفه را به سازمان دیگری بدهند . ضمنا نیروهای بازرسی و نظارت هم باید صلاحیت خود را در مراجع صالح احراز بکنند زیرا در دوره های قبلی همین ناظرین و بازرسان خود مشکل داشتند و هیچ دردی از درها را دوا نکردند و ...
حدیث : تاکسیرانی طی چند ماه گذشته به هیچ عنوان و تحت هیچ شرایطی خود را ملزم به پاسخگویی ندیده و احتمالا نمی بیند . معلوم نیست این دستور مدیرعامل آن است یا روابط عمومی حوصله پاسخگویی ندارد . در هر حال دود بی اعتنایی به افکار عمومی به چشم کسانی خواهد رفت که دیر یا زود پاسخگو خواهند شد .
سیروس مکوندی : در هر تصادف یک طرف مقصر می شود .متاسفانه پس از کشیدن کروکی توسط پلیس اتومبیل ها را از محل تصادف دور می کنند و آنچه می ماند ، خرده شیشه ها است که بتدریج درون لاستیک سایر خودروها و موتورسیکلت ها می رود . خواستم بگویم از راننده مقصر مبلغی مانند جریمه گرفته شود و بحسابی واریز شود و طبق برنامه ریزی شهرداری سریعا آن خرده شیشه ها را جمع آوری کند .
حدیث : این هم نظر و پیشنهادی است که می تواند مورد توجه معاونت راهنمایی و رانندگی واقع شود .
جاسم خسرجی : من مطالب شما را که خواندم ، پول به شبکه ها ندارم و حتی نگذاشتم برادرهایم بدهند و حالا ما مدیون شما هستیم . خداوند توفیقتان دهد .
حدیث : به وظیفه ی خودمان عمل کردیم (همین!)

توازن منطقه ای و عدالت اجتماعی ، ضرورت ایجاد ثبات



۳-نابرابری های توسعه در استان های کشور
نابرابری های شاخصهای توسعه یکی از مهمترین مسائل مبتلا به، کشورهای جهان سوم و از جمله کشور ما ایران است. از جمله مهمترین شاخص های توسعه در استان های مختلف کشور عبارتند از : شاخص توسعه انسانی، شاخص آموزشی، شاخص فقر انسانی.
۱-۳-شاخص توسعه انسانی HDI
بر اساس آمار بدست آمده در آخرین سر شماری نفوس و مسکن سال ۱۳۷۵شاخص توسعه انسانی (HDI) برای استانهای سراسر کشور محاسبه شده و درجه تفاوت در سطح توسعه یافتگی مناطق مشخص گردیده است. براین اساس، شاخص توسعه انسانی در استان تهران (۸۴۲٪) محاسبه شده واین استان را در رتبه اول قرار داده است. از نظر این شاخص، بعد از تهران به ترتیب استانهای قم(۷۹۵٪)، اصفهان (۷۸۹٪)،فارس (۷۸۵٪)، یزد (۷۷۸٪)، گیلان (۷۵۹٪)، سمنان (۷۵۱٪).
۲-۳- شاخص آموزش EI
یکی دیگر از نشانه های نابرابری اجتماعی، توجه به شاخص آموزش است.که بر این اساس نیز بین استانهای نواحی مرکزی یعنی تهران (۸۴۱٪)، اصفهان (۷۸۹٪)، یزد (۷۷۸٪)، وقم (۷۴۸٪)، با استانهای نواحی حاشیه ای یعنی سیستان و بلوچستان (۵۲۵٪)، کردستان (۶۰۷٪)، آذربایجان غربی (۶۲۳٪)، وهرمزگان (۶۵۸٪)، مشاهده می شود.
۳-۳- شاخص فقر انسانی نیز تفاوت زیادی بین مناطق مختلف جغرا فیایی کشور مشاهده می شود،به طوریکه ۵ استان مرکزی کشور یعنی تهران (۱۷/۳)، سمنان (۱۵)، اصفهان (۱۵/۴)، یزد (۱۶/۱)، وقم (۱۷/۶)، نسبت به دیگر استانها در وضعیت مناسب تری قرار دارند. این در حالی است که ۵استان نواحی محروم حاشیه ای کشور یعنی سیستان و بلوچستان (۳۹/۵)، کهکیلویه وبویر احمد (۳۳/۲)، کردستان (۷/ ۳۱)، آذربایجان غربی (۳۰/۴)، و اردبیل (۸/ ۲۹)، شرایط نامساعد تری دارند.
نتیجه گیری :
((عدالت)) یکی از آرمانهائی است که انسان در طول تاریخ، در ابعاد اخلاقی، سیاسی و اجتماعی همواره به آن توجه داشته است. دردوره های مختلف، که انسان نسبت های گوناگونی باوجود هستی برقرارمیکرده ، مفهوم عدالت ونحوه تحقق آن نیز دچار تغییروتحول می شده است. اما در هر حال، انسان لحظه ای از اندیشیدن به این آرمان عظیم غافل نماده است .دولت جمهوری اسلامی ایران موظف است درراه «تحقق اصل عدالت اسلامی»تمامی امکانات خود رابه کار بندد. مسئله «عدالت درروابط اجتماعی »در اصل نوزدهم قانون اساسی به صورت زیر مطرح شده است:«مردم ایران از هرقوم وقبیله ای که باشند از حقوق مساوی برخوردارند ورنگ ،نژاد، زبان ومانند اینها سبب امتیازنخواهدبود.»
همچنین اصل یکصدوپنجاه وششم اساسی «عدالت دراحکام قضائی »رامطرح کرده وقوه قضائیه راپشتیبان حقوق فردی واجتماعی ومسئول تحقق بخشیدن به عدالت می داند.
یکی از مهمترین ومعروف ترین اندیشمندان معاصر که به مقوله عدالت پرداخته «جان رالز»می باشدکه در «نظریه عدالت »می گوید:«عدالت بزرگترین آرمان نهادهای اجتماعی است. همانطورکه حقیقت بزرگترین آرمان است که،تفکرمی خواهدبه آن دست یابد.هدف تفکردستیابی به حقیقت وهدف نهادهای اجتماعی رسیدن به عدالت است.عدالت نیز مانندحقیقت سازش ناپذیراست.»
«جان رالز»بیشتربه جنبه «توزیعی عدالت »می پردازد که آن رامستلزم نوعی ساختاراجتماعی می داندکه وی آن را«تعادل سنجیده »می نامد.
«امنیت»نیزازابتدای تاریخ بشر، همواره به عنوان نیاز حیاتی جامعه مطرح بوده است.بطوریه ،امنیت باتوسعه اقتصادی ،اجتماعی،سیاسی وقضائی هرجامعه ارتباط تنگاتنگ ومستقیم داردودوعنصر «توسعه »و«امنیت»کاملا از یکدیگر متاثرند.
«امنیت»مفهومی چند وجهی وهمزادبا مفاهیمی مانندقدرت ،تهدیدوآسیب است .«رابرت ماندل »می گوید:ارائه تعریفی کامل از امنیت مستلزم بررسی وتحقیق درخصوص مفاهیم کلیدی چون قدرت ،تهدیدواتحاداست.»ازدیدگاه حقوق بشرامنیت اطمینان خاطری است که به موجب آن افراد می توانند در جامعه بدون هیچگونه مزاحمتی به زندگی خود ادامه دهند ونیز حکومت به اجرای قدرت سیاسی،طبق اراده ملی بپردازدومانعی برسر راه نداشته باشد.
ادامه دارد

سرقت

گردآورندگان : فاطمه حیاوی اهوازی - دانیال خدادادی

آسیب اجتماعی به عنوان کنشی مغایر با اصول و قواعد عام عمل جمعی مورد توافق اکثریت مردم جامعه ی محل فعالیت کنشگر پدیده ای اجتماعی ، چند وجهی ، نسبی ، متغیر و قانونمند است . افزایش آسیبهای اجتماعی در یک جامعه نه تنها شاخص توسعه نیست بلکه نشانه ی بحران است ؛ نوعی آنتروپی یا انرژی هرز رفته ای است که نظام اجتماعی بحران زد و ناکار آمد بر مردم جامعه تحمیل می کند ؛ هزینه ای که مردم جامعه برای آن نوع نظام های اجتماعی می پردازند که توان تطابق خود را با شرایط جدید از دست داده اند و از ساماندهی نظم و مدیریت تضادهای درونی خود عاجزاند .
تعریف بزهکاری
از لحاظ تکنیکی بزهکار کسی است که بر ارتکاب رفتار ضد اجتماعی یا قاون شکنی متهم است بزهکاری توسط روان شناسان به جرائمی اطلاق می شود که افرادی که به سن قانونی نرسیده اند مرتکب آنها می شوند .
با اینکه بزهکاری یک مشکل اجتماعی است و به دلایل زیادی در بین نوجوانان روبه ازدیاد می باشد ولی بزرگسالان نباید فراموش کنند که حداقل ۹۵ درصد از نوجوانان بر حسب تعریف قانونی و حقوقی بزهکار نیستند و نیمی از حدود ۵ درصد بقیه مرتکب جرم شدید و جرم نشده اند و صرفا به علت سهل انگاری والدین و یا شرایط خانوادگی نامناسب و همکاری با مجرمان و بزهکاران بزرگتر به چنگ قانون افتاده اند .
از نظر روانشناسان سازگار کسی است که بتواند خود را با اهداف اندیشیده حیات و ضوابط و مقرراتی که جهت وصول به آن وضع شده ، تطابق دهد و در مسیر صراط مستقیم و در تلاش برای بهبود وضع خود و بهسازی محیط باشد . بر این اساس ناسازگار کسی است که در خلاف چنین جهتی باشد و ناسازگاری وجود همه احساسات ، انگیزه ها و عملکردهایی است که نقش مخرب دارند و زمینه را برای درهم ریختن نقشه و هدف تکامل فراهم می کنند .
بر این اساس ناسازگار کسی است که در خلاف مسیر و موازین مورد قبول گام برمیدارد کسی که کاری خلاف رفتار انسانهای منضبط و معقول انجام میدهد ، رفتارهای مشوش و مغشوش ، برخلاف انتظار و غیر قابل تحمل دارد و در برابر مشکلات زندگی ابراز ضعف نموده و به اعمال خلاف شرع و منافی با اخلاق در جامعه دست می زند مثل کودکی در اثر دزدی یا سرقت از جلوه های خطرناک ناسازگاری است که در آن ، دست فرد به مال دیگری ، دراز می شود و چیزی را که از آن او نیست و در کسب آن، کوشش و تلاش نکرده است به دست می آورد و از عمل خود پشیمان نیست .
-عوامل موثر در بزه و بزهکاری
براساس تحقیقات گسترده ای که به منظور پی بردن به علل مختلف نوجوانان انجام شده است ، می توان عوامل زیر را در بزهکاری موثر دانست .
۱-گروه سنی کمتر از پانزده سال آمادگی بیشتری برای ارتکاب بزه دارند .
۲- جرائم بطور کلی در حومه شهرها بیشتر از شهرها و روستاها اتفاق می افتد .
۳-نوجوانانی که در جامعه از تحصیلات ،تفریحات سالم و سرگرمی سازنده به دلایلی بی بهره باشند ، بیشتر به ارتکاب جرائم گرایش دارند . به بیان دیگر ، جهت نیل به هدفهای خویش به شیوه ای اجتماعی پسند ، راههای دیگری در اختیار ندارند .
۴- نوجوانانی که از نظر مالی در رفاه بوده ولی از توجه و محبت بی بهره باشند ، ممکن است به بزهکاری روی آورند . بزهکاری در طبقات مرفه اغلب به منظور جلب توجه والدین و ابراز نارضایتی و یاس نوجوانان و در مواردی انتقام گرفتن از آنهاست .
۵- رشد محدود و ناکافی نوجوانان درزمینه مسائل اخلاقی و معنوی یکی از عوامل عمده گرایش به بزهکاری است .
۶-خصوصیات جسمانی بر بزهکاری پسرها بی تاثیر نیست .
۷- پسران به مراتب بیشتر از دختران مرتکب خلاف و بزه می شوند . این نسبت در تحقیقات بیش از پنج برابر است .
- سرقت : یعنی ربودن متقلبانه شیء متعلق به دیگران . برداشتن چیزی از دیگری بدون اطلاع و رضایت گرفتن و بردن مال یا پول کسی به زور یا مکر و فریب .
سرقت یکی از جرائم مهم و پرتعداد اکثر جوامع است و عملی است که تقریبا در کلیه جوامع دیده می شود . این جرم در گذشته دور نیز وجود داشته و به اشکال مختلف انجام می گردیده است . این جرم بعد از قتل با سابقه ترین جرائم است و در زمانها و جوامع مختلف به اشکال مختلف تغییر نموده است . ولی چیزی که از بدو پیدایش آن تاکنون ثابت بوده ، زشتی و مذموم بودن ماهیت آن است که همواره وجود داشته و مرتب با آن مقابله و برخورد شده است .
امروزه اغلب سرقتها با برنامه ریزی دقیق و با بهره گیری از امکانات فنی پیشرفته انجام می شود و سارقین از آخرین تکنولوژی موجود در جهت کار خود سو می برند . به همین لحاظ مقابله و برخورد با سرقت و سارقین نیز متناسب با اقدامات سارقین متحول گردیده و بصورتی علمی و حساب شده در آمده است . موارد و مسائل متخلفی که موجب گرایش به سرقت میگردد در عصر کنونی بسیار پیچیده تر از گذشته است و بهمین علت مقابله با آن مشکل تر از قبل می نمایاند و در این راه مشکلات فراوانی وجود دارد .
-انواع سرقت
سرقت منزل ، سرقت مراکز تجاری و مغازه ها ، سرقت مغازه های عادی ، دخل زنی ، کشو زنی ، جیب بری ، کیف قاپی یا ربودن کیف ، گردن بندقاپی ، سرقت وسایل نقلیه ، سرقتهای مسلحانه و راهزنی ، سرقتهای کامپیوتری ، سرقت هیپنوتیزمی .
- سرقت در ایران
سرقت از آسیبهای اجتماعی عمده در ایران است که در سالهای اخیر همانند سایر آسیبها در همه استانهای کشور روندی افزایشی داشته است . در سال ۷۹ به ازای هر یک صدهزار نفر جمعیت ۷۰۰ مورد سرقت اتفاق افتاده است . بالاترین میزان سرقت به ترتیب در استانهای تهران ، قم ، سمنان و پایین ترین میزان آن در استانهای سیستان و بلوچستان و یزد گزارش شده است .
-سرقت در اهواز
سرهنگ رحیم حیدری فرمانده نیروی انتظامی اقدامات این نیرو را در ۶ ماهه ابتدای سال جاری تشریح کرد .
وی اظهار کردند در ۶ماهه اول سال ۸۴ تعداد ۲۰۵۴ سرقت رخ داده که ۱۲۱۹ فقره از آن کشف و نسبت به سال گذشته ۳۵/۷ درصد کاهش داشته است . کل سارقین دستگیر شده در ۶ ماهه اول سال ۸۴ ۱۵۴۸ نفر و در کل دستگیر شدگان جرایم مختلف ۷۰۴۶ نفر هستند . وی در تفکیک انواع سرقتهای انجام شده گفت : در ۶ماهه ابتدای سال ۸۳ ، ۵۲۰مورد سرقت منزل رخ داده که ۲۲۶ مورد آن کشف شده در مدت مشابه امسال نیز از ۳۵۹ مورد ۲۰۸ سرقت کشف شده که ۲۱ درصد کاهش داشته است .
درخصوص کیف قاپی در ۶ماهه ۸۳از ۵۰۵ فقره ۲۲۳ مورد کشف شده و در سال ۸۴از ۲۵۸ فقره ۱۴۰ مورد از آن کشف شده که نسبت به سال گذشته ۴۹ درصد کاهش داشته است . جیب بری نیز که یکی از معضلات هسته مرکزی شهر بود با کشف ۵مورد از ۱۴ فقره سرقت نسبت به سال گذشته که در مقابل ۵۹مورد ۱۳۰ فقره کشف شده بود ۷۶ درصد کاهش داشته است . وی ادامه داد : در زمینه سرقتهای مسلحانه در ۶ماهه اول سال ۸۳از ۸۵مورد سرقت ۱۸ مورد کشف و در مدت مشابه سال ۸۴از ۲۵۸ فقره ۱۴۰مورد از آن کشف شده که نسبت به سال گذشته ۴۹ درصد کاهش داشته است . جیب بری نیز که یکی از معضلات هسته مرکزی شهر بود با کشف ۵ مورد از ۱۴ فقره سرقت نسبت به سال گذشته که مقابل ۵۹ مورد ۱۳۰ فقره کشف شده بود ۷۶ درصد کاهش داشته است . وی ادامه داد : در زمینه سرقتهای مسلحانه در ۶ ماهه اول سال ۸۳ از ۸۵مورد سرقت ۱۸ مورد کشف و در مدت مشابه به سال ۸۴ از ۲۳ مورد ۱۴ سرقت کشف شده که حدود ۷۳ درصد کاهش داشته است . وی اظهار نمودند که میزان سرقت در سال ۸۴ نسبت به سال ۸۳ کاهش چشمگیر داشته است .

تعقیب خبر

معاون دادستان اهواز

به حساب سودهای خردوکلان رسیدگی می شود

یکی ازروزنامه های محلی در شماره مورخه ۸۴/۷/۲۳خود بنقل ازمعاون دادستان اهواز خبرازاسترداد وجوه مالباختگان توسط شبکه های پولی پس ازپایان یافتن کار شمارش وانطباق آنها بافرم شکایات داد.
معاون دادستان ضمن تاکید براسترداد همه پول های مال باختگان (تاآخرین ریال)،امابه زمان دقیق استرداداشاره ای نکرد.
حجت الاسلام سعید سعدی اعلام :«دادگستری پس از استردادپول مردم به حساب کسانی رسیدگی خواهد کرد که موفق به دریافت سودهای خردوکلان شدند»
شاید این موضوع رسمی دادگستری صریح ترین نوع آن درخصوص لزوم استردادسودهایی است که به هر طریق ازآن برخی از افراد شده است .
مطلعان وآشنایان به علم حقوق بخوبی می دانند که چون یکی از جرایم منسوب به شبکه های پولی کلاهبرداری اعلام شده بود وما لباختگان بواسطه ی همین جرم مالباخته شدند،سودمزبور بدون شک سود ناشی ازجرم کلاهبرداری تلقی واستردادآن سودها به حکم قانون اجتناب ناپذیرخواهدبود،چنانچه مجازات یک کلاهبرداربموجب قانون امری تکلیفی والزامی است .آنچه بنظر عجیب می رسد، چرایی اعلام زود هنگام الزام دریافت کنندگان سود از شبکه های پولی ،در شرایطی که قرارنیست اکنون به حساب افرادی که سود کرده اند رسیدگی شود واین رسیدگی قراراست پس از استردادپول ها صورت گیرد.!
آیااین اعلام زود هنگام باعث آن نمی شود که عده ای باهدف فرارازدین مبادرت به انتقال دین خود نمایند یابشکل امکان استرداد راناممکن سازند.ونگهی وقتی قرارنیست به حساب آن دسته ازافراد سود کرده رسیدگی شود.
باتوجه به اینکه بخش مهمی ازمنابع مالی مال باختگان نزدافراد سود کرده است، چگونه ممکن است که مال باختگان به همه پول خود(تاآخرین ریال) برسند باامیدبه اینکه سرنوشت این کلاهبرداری بزرگ بااسترداد تدریجی آن دسته ازمالباختگان حقیقی ،شاهدختم بخیر این ماجرای تلخ باشیم .

نگاه دوم

شان وکلاء کمتر از قضات نیست !

علی عبدالخانی

وقتی از موضوع شان وحرمت قانونی شخص یا اشخاص خاصی صحبت بمیان می آید،این سئوال در اذهان شکل می گیردکه مگرهمگان ازشان وحرمت قانونی برابربهره نمی برند؟بعبارت دیگر شاید عده ای محبت ازشان قانونی مضاعف واختصاص آن به اشخاصی خاص انوعی تبعیض میان شهروندان جامعه ای واحد تلقی نمایند .برای بررسی این شبهه بایدتوجه داشت که همه نظام های حقوقی با هدف حمایت ازکلیت جامعه وصیانت از حقوق عمومی مردم اینگونه تبعیض ها رانه تنها روا می دارند بلکه بدان ها به چشم ضرورت می نگرند.ازچنین منظری اعطای شان مضاعف به یک وکیل درحقیقت حمایت ازحقوق مردم آن جامعه است .
درکشور ها نیزاین اهتمام مورد توجه قانون گذاران واقع شده واعتباری خاص برای وکلای دادگستری قایل شده است.قانونگذارنه برای شخصیت حقیقی وکلاء،بلکه برای نقش آنها دردفاع ازحقوق موکلان وبمنظور ایجاد موازنه دردادگاه که یک سوی آن شخصی باحمایت های ویژه ی قانونی (بنام قاضی وازطرفی مدعی العموم) قرا ر دارد، صورت می گیرد .بنابراین قانونگذارازباب احترام به شهروندان وحساسیت ایشان نسبت به حقوق متهمان ،شخصیت حرفه ای وکلاءرامورد حمایت قرار می دهد تایک وکیل درمعادله دفاع قادربه دفاع ازموکل خود بدون اعمال فشار وبنحواحسن باشد....
متاسفانه چندی پیش دوتن ازوکلای دادگستری مورد هجوم واقع شده وجا دارد که دستگاه قضایی باحمایت مناسب مانع از تکرارچنین مواردمی شود.

هفته نامه عربی - فارسی حدیث
مدیر مسئول: سهام سجیرات
سردبیر: مسلم اریحی
بخش فارسی: علی عبدالخانی -مدیر اجرایی: عباس میاحی
تلفاکس: ۲۲۱۷۰۷۵
E.mail:hadithweekly@yahoo.com
آدرس: خیابان نادری بین مولوی و ترمینال باهنر ، هفته نامه حدیث